

# - NICHTAMTLICHE LESEFASSUNG -

## Fachspezifische Bestimmung der Bachelorprüfungsordnung für den

### Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien

### der Universität Siegen

Vom 11. Dezember 2014

zuletzt geändert am 18. November 2016

Diese Fassung beruht auf dem Wortlaut:

- der Fachspezifischen Bestimmung der Bachelorprüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien der Universität Siegen vom 11. Dezember 2014 (Amtliche Mitteilung 4/2015),
- der Ordnung zur Änderung der Fachspezifischen Bestimmung der Bachelorprüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien der Universität Siegen vom 15. Dezember 2015 (Amtliche Mitteilung 126/2015),
- der Zweiten Ordnung zur Änderung der Fachspezifischen Bestimmung der Bachelorprüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien der Universität Siegen vom 20. Juni 2016 (Amtliche Mitteilung 56/2016),
- der Berichtigung der Ordnung zur Änderung der Fachspezifischen Bestimmung der Bachelorprüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien der Universität Siegen vom 18. November 2016 (Amtliche Mitteilung 166/2016).

## **Inhalt**

### **I. Allgemeine Bestimmungen**

- § 1 Geltungsbereich
- § 2 Zugangsvoraussetzungen und Fremdsprachenkenntnisse
- § 3 Studienmodelle
- § 4 Ziele und Berufsfelder

### **II. Studieninhalte**

- § 5 Module
- § 6 Studienfachkombination  
Literatur, Kultur, Medien (LKM) mit Sprache und Kommunikation (SK)
- § 7 Studien- und Prüfungsleistungen
- § 8 Studienverlaufspläne
- § 9 Praxiselemente und Studium Generale
- § 10 Bachelorarbeit
- § 11 In-Kraft-Treten und Veröffentlichung

LESEFASSUNG

## I. Allgemeine Bestimmungen

### § 1

#### Geltungsbereich

Diese Fachspezifische Bestimmung regelt auf der Grundlage der „Prüfungsordnung für die Bachelorstudiengänge an der Fakultät I: Philosophische Fakultät an der Universität Siegen“ das Bachelorstudium Literatur, Kultur, Medien an der Universität Siegen.

### § 2<sup>2</sup>

#### Zugangsvoraussetzungen und Fremdsprachenkenntnisse

Zugangsvoraussetzung für das Bachelorstudium Literatur, Kultur, Medien ist die allgemeine Hochschulreife oder fachgebundene Hochschulreife oder die Fachhochschulreife. Für Studienbewerberinnen und -bewerber mit Fachhochschulreife ist eine Eignungsprüfung erforderlich. Dabei muss eine den Anforderungen der Hochschule entsprechende Allgemeinbildung und eine studiengangbezogene besondere fachliche Eignung nachgewiesen werden. Umfang und Art des Nachweises regelt die „Ordnung für die Feststellung einer den Anforderungen der Hochschule entsprechenden Allgemeinbildung und einer studiengangbezogenen besonderen fachlichen Eignung“ der Universität Siegen vom 16. August 2006.

Für den Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien besteht die geforderte Überprüfung der studiengangsbezogenen fachlichen Eignung in nur einem der im "Antrag auf Teilnahme an der Eignungsprüfung" genannten Sprachenschwerpunkte:

- a) bei Sprachwahl Deutsch: 4-stündige Klausur,
- b) bei Sprachwahl Englisch: elektronischer Test am PC plus Kurzklausur auf Papier,
- c) bei Sprachwahl Französisch, Italienisch (nur LKM) oder Spanisch: Auswahlgespräch.

#### Neufassung des § 2 Satz 5 c)

*(anwendbar auf Studierende, die sich ab dem Wintersemester 2016/2017 in den Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien eingeschrieben haben. Studierende, die sich vor dem Wintersemester 2016/2017 in den Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien eingeschrieben haben, können Ihr Studium ohne diese Änderung noch bis zum 30. September 2020 weiterführen. Danach gilt diese Änderung uneingeschränkt. Auf Antrag einer oder eines Studierenden, die bzw. der sich vor dem Wintersemester 2016/2017 eingeschrieben hat, kann auch diese Änderung Anwendung finden.)*

- c) bei Sprachwahl Französisch oder Spanisch: Auswahlgespräch.

### § 3

#### Studienmodelle

- (1) Literatur, Kultur, Medien kann als erweitertes Kernfach studiert werden. Das erweiterte Kernfach umfasst 14 Module. Im erweiterten Kernfach werden zwei Fremdsprachen oder eine Fremdsprache und Deutsch als sprachliche Schwerpunkte gewählt.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Als fremdsprachliche Schwerpunkte sind Englisch, Französisch, Italienisch und Spanisch wählbar.

#### Neufassung der Fußnote 1:

*(anwendbar auf Studierende, die sich ab dem Wintersemester 2016/2017 in den Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien eingeschrieben haben. Studierende, die sich vor dem Wintersemester 2016/2017 in den Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien eingeschrieben haben, können Ihr Studium ohne diese Änderung noch bis zum 30. September 2020 weiterführen. Danach gilt diese Änderung uneingeschränkt. Auf Antrag einer oder eines Studierenden, die bzw. der sich vor dem Wintersemester 2016/2017 eingeschrieben hat, kann auch diese Änderung Anwendung finden.)*

<sup>1</sup> Als fremdsprachliche Schwerpunkte sind Englisch, Französisch und Spanisch wählbar.<sup>2</sup>

- (2) Literatur, Kultur, Medien kann als Kernfach studiert werden. Das Kernfach umfasst 9 Module. Im Kernfach wird eine Fremdsprache oder Deutsch als sprachlicher Schwerpunkt gewählt.
- (3) Literatur, Kultur, Medien kann als Ergänzungsfach studiert werden. Das Ergänzungsfach umfasst 5 Module. Im Ergänzungsfach wird eine Fremdsprache oder Deutsch als sprachlicher Schwerpunkt gewählt.
- (4) Literatur, Kultur, Medien kann nach den folgenden Studienmodellen studiert werden:
  - a) Das Kombinations-Studienmodell kombiniert ein Kernfach (9 Module) und ein Ergänzungsfach (5 Module) mit einem Studium Generale (4 Module).
  - b) Das Fachorientierte Studienmodell kombiniert zwei Kernfächer (je 9 Module).
  - c) Das Forschungsorientierte Studienmodell kombiniert ein erweitertes Kernfach (14 Module) mit einem Studium Generale (4 Module).
- (5) Das Studium ist modularisiert und gliedert sich in eine Orientierungsphase (1. Studienjahr) und eine Qualifizierungsphase (2. und 3. Studienjahr).

#### § 4

##### Ziele und Berufsfelder

- (1) Allgemeines Ziel des Bachelorstudiengangs „Literatur, Kultur, Medien (LKM)“ ist die Ausbildung mehrsprachiger Fachpersonen für Literatur, Kultur und Medien. Der Abschluss eröffnet den Absolventinnen und Absolventen Beschäftigungsmöglichkeiten in kulturellen Berufsfeldern außerhalb der klassischen Bereiche Schule und Universität, z.B. in den Medien (Zeitungen, Radio, Fernsehen), in Verlagen, in Öffentlichkeitsarbeit und Kommunikation in Institutionen (Kulturämter) und Unternehmen oder in der Erwachsenenbildung. Darüber hinaus qualifiziert das Bachelorstudium LKM für ein weiterführendes Masterstudium und vermittelt die dazu notwendigen Kenntnisse und Kompetenzen.
  - (2) Die spezifische Bildungs- und Ausbildungsfunktion des Studienganges wird durch folgende Merkmale gekennzeichnet:
    - a) Erwerb einer wissenschaftlichen Grundqualifikation im Bereich der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft: Fähigkeit zur selbständigen Bearbeitung literaturwissenschaftlicher Fragestellungen unter methodischen und inhaltlichen Aspekten;
    - b) Entwicklung von schriftlicher und mündlicher Textkompetenz: Fähigkeit zur kritischen Analyse von Texten, zur effektiven, auch kreativen, Textproduktion, zur mündlichen und multimedialen Präsentation öffentlicher und wissenschaftlicher Texte, auch sprachvergleichend und übersetzend;
    - c) Erwerb von Fremdsprachenkompetenzen: fremdsprachliche und interkulturelle Kompetenzen;
    - d) Erwerb von Medienkompetenzen: Fähigkeit zur effektiven selbständigen Informationserschließung und zum sicheren Umgang mit elektronischen Medien, Beherrschung mündlicher und schriftlicher Präsentationstechniken;
    - e) Erwerb von Schlüsselqualifikationen: Teamfähigkeit; Evaluations- und Kritikfähigkeit; Fähigkeit zur selbständigen Organisation von Forschung und zur Seminargestaltung.
-

## II. Studieninhalte

### § 5\*1

#### Module

(1) Das Bachelorstudium Literatur, Kultur, Medien umfasst folgende Module (Details siehe Modulhandbuch):

Nr. LKM-M	Modultitel	SL	PL	Empf. Fachsemester	SWS	LP	Voraussetzungen
<b>1</b>	<b>Literaturwissenschaft (sprachlicher Schwerpunkt)</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1.</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	
1.1	Grundkurs Literatur-/Kulturwissenschaft	1		1.	2	3	
1.2	Vertiefung Literatur-/Kulturwissenschaft	1		1.	2	3	
1.3	Eine Prüfungsleistung in 1.1 oder 1.2 (zu 1.1 und 1.2)	-	1	1.	-	3	
<b>2</b>	<b>Methoden (sprachlicher Schwerpunkt)</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>2.</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>Modulelemente 1.1 und 1.2</b>
2.1	Text- und Medienanalyse – Methoden	1	-	2.	2	3	
2.2	Text- und Medienanalyse – Anwendung	1	-	2.	2	3	
2.3	Eine Prüfungsleistung in 2.2	-	1	2.	-	3	
<b>3</b>	<b>Kulturwissenschaft</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>2.-3.</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	
3.1	Überblick Kulturwissenschaft	1	-	2.	2	3	
3.2	Vertiefung Kulturwissenschaft	1	-	3.	2	3	
3.3	Eine Prüfungsleistung in 3.1 oder 3.2	-	1	3.	-	3	
<b>4a</b>	<b>Medienwissenschaft - Theorie, Kommunikation, Technik</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>1., 3. od. 5.</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	
4a.1	Medientheorie	1	-	1.od. 3. od. 5.	2	3	
4a.2	Kommunikationswissenschaft	1	-	1.od. 3. od. 5.	2	3	
4a.3	Medientechnik	1	-	1.od. 3. od. 5.	2	3	
<b>4b</b>	<b>Medienwissenschaft - Medienkultur</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>1., 3. od. 5.</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	
4b.1	Mediengeschichte	1	-	1.od. 3. od. 5.	2	3	
4b.2	Medienästhetik	1	-	1.od. 3. od. 5.	2	3	
4b.3	Kulturtheorie	1	-	1.od. 3. od. 5.	2	3	
<b>5</b>	<b>Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3.-4. oder 5.-6.</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>Modul 1</b>
5.1	Überblick Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte	1	-	3. od. 5.	2	3	
5.2	Einzelkapitel Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte	1	-	4. od. 6.	2	3	
5.3	Eine Prüfungsleistung in 5.1 oder 5.2	-	1	4. od. 6.	-	3	
<b>6</b>	<b>Ästhetik und Poetik</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3.-4.</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>Modul 1</b>
6.1	Rhetorik bzw. Stilistik / Ästhetik und Poetik	1	-	3.	2	3	
6.2	Gattungen	1	-	4.	2	3	
6.3	Eine Prüfungsleistung in 6.1 oder 6.2	-	1	4.	-	3	
<b>7</b>	<b>Literatur-, Kultur- und Medientheorie</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3.-6.</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>Modul 1</b>
7.1	Überblick Literatur-, Kultur- und Medientheorie	1	-	3. od. 5.	2	3	
7.2	Einzelthemen Literatur-, Kultur- und Medientheorie	1	-	4. od. 6.	2	3	
7.3	Eine Prüfungsleistung in 7.1 oder 7.2	-	1	4. od. 6.	2	3	
<b>8</b>	<b>Kulturelle Öffentlichkeiten und Institutionen</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>5.-6.</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>Modul 1</b>
8.1	Überblick Kulturelle Öffentlichkeiten und Institutionen	1	-	5.	2	3	
8.2	Vertiefung Kulturelle Öffentlichkeiten und Institutionen	1	-	6.	2	3	
8.3	Eine Prüfungsleistung in 8.1 oder 8.2	-	1	6.	-	3	
<b>9</b>	<b>Kommunikative Strategien</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>5.-6.</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>Modul 1</b>
9.1	Lektüre- und Analysestrategien und -praxis	1	-	5.	2	3	
9.2	Text- bzw. Medienproduktion	1	-	6.	2	3	
9.3	Eine Prüfungsleistung in 9.1 oder 9.2	-	1	6.	-	3	

(Fortsetzung)							
Nr. LKM-M	Modultitel	SL	PL	Empf. Fachsemester	SWS	LP	Voraussetzungen
<b>10</b>	<b>Lektüreprojekt</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>Jedes Semester</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	
10.1	Lektüreprojekt 1	1	-	Jedes Semester	0	3	
10.2	Lektüreprojekt 2	1	-	Jedes Semester	0	3	
10.3	Lektüreprojekt 3	1	-	Jedes Semester	0	3	
<b>11</b>	<b>Forschungsmodul</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>5.-6.</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>Modul 1-3</b>
11.1	Vertiefungsseminar	1	-	5.	2	3	
11.2	Forschungsseminar	1	-	6.	2	3	
11.3	Eine Prüfungsleistung in 11.2	-	1	6.	-	3	
<b>12</b>	<b>Sprachpraxis 1: Fremdsprache A</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>1.-3.</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	
12.1	[Sprachkurs in der gewählten Fremdsprache]	1	-	1.	2	3	
12.2	[Sprachkurs in der gewählten Fremdsprache]	1	-	2.	2	3	
12.3	[Sprachkurs in der gewählten Fremdsprache]	1	-	3.	2	3	
<b>13</b>	<b>Sprachpraxis 1: Fremdsprache B</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>1.-3.</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	
13.1	[Sprachkurs in der gewählten Fremdsprache]	1	-	1.	2	3	
13.2	[Sprachkurs in der gewählten Fremdsprache]	1	-	2.	2	3	
13.3	[Sprachkurs in der gewählten Fremdsprache]	1	-	3.	2	3	
<b>14</b>	<b>Sprachpraxis 2: Fremdsprache A</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>4.-6.</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>Bei Wahl der Fremdsprache Englisch muss das Modul LKM-M 12 E (Sprachpraxis 1 – Englisch) erfolgreich absolviert sein.</b>
14.1	[Sprachkurs in der gewählten Fremdsprache]	1	-	4.	2	3	
14.2	[Sprachkurs in der gewählten Fremdsprache]	1	-	5.	2	3	
14.3	[Sprachkurs in der gewählten Fremdsprache]	1	-	6.	2	3	
<b>15</b>	<b>Sprachpraxis 2: Fremdsprache B</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>4.-6.</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>Bei Wahl der Fremdsprache Englisch muss das Modul LKM-M 13 E (Sprachpraxis 1 – Englisch) erfolgreich absolviert sein.</b>
15.1	[Sprachkurs in der gewählten Fremdsprache]	1	-	4.	2	3	
15.2	[Sprachkurs in der gewählten Fremdsprache]	1	-	5.	2	3	
15.3	[Sprachkurs in der gewählten Fremdsprache]	1.	-	6.	2	3	
<b>16</b>	<b>Sprachpraxis Deutsch</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>3.-5.</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	
16.1	Schriftliche Kommunikationskompetenz	1	-	3.	2	3	
16.2	Mündliche Kommunikationskompetenz	1	-	4.	2	3	
16.3	Schriftliche Kommunikationskompetenz oder Mündliche Kommunikationskompetenz	1	-	5.	2	3	

- (2) Im erweiterten Kernfach Literatur, Kultur, Medien sind bei der Wahl **zweier Fremdsprachen** als sprachliche Schwerpunkte die folgenden Module als Pflichtmodule zu studieren:

- LKM-M 1-8, LKM-M 10-15.

Die Module M1 und M2 sind in den gewählten sprachlichen Schwerpunkten zu studieren. Dabei ist M1 in der einen Fremdsprache und M2 in der anderen Fremdsprache zu belegen. Wenn beide Fremdsprachen romanische Sprachen sind, können auch innerhalb eines Moduls Lehrveranstaltungen aus dem Angebot zu beiden Sprachen belegt werden.

- (3) Im erweiterten Kernfach Literatur, Kultur, Medien sind bei der Wahl einer Fremdsprache und Deutsch als sprachlichem Schwerpunkt die folgenden Module Pflichtmodule:

- LKM-M 1-11, LKM-M 12, LKM-M 14 und LKM-M 16.

Die Module M1 und M2 sind in den gewählten sprachlichen Schwerpunkten zu studieren, wobei eines der Module in der gewählten Fremdsprache und das andere Modul im sprachlichen Schwerpunkt Deutsch studiert werden muss.

- (4) Im Kernfach Literatur, Kultur, Medien sind bei der Wahl **einer Fremdsprache** als sprachlichem Schwerpunkt die folgenden Module Pflichtmodule:

- LKM-M 1-4, LKM-M 12 und 14.

Aus folgenden Wahlpflichtmodulen kann gewählt werden:

- LKM-M 5-8: Hier werden 2 Module gewählt;
- LKM-M 9-11: Hier wird 1 Modul gewählt.

- (5) Im Kernfach Literatur, Kultur, Medien sind bei der Wahl **des sprachlichen Schwerpunkts Deutsch** die folgenden Module Pflichtmodule:

- LKM-M 1-4 und LKM-M 16.

Aus folgenden Wahlpflichtmodulen kann gewählt werden:

- LKM-M 5-8: Hier werden 2 Module gewählt;
- LKM-M 9-11: Hier werden 2 Module gewählt.

- (6) Wird das Kernfach Literatur, Kultur, Medien (sowohl mit einem fremdsprachlichen Schwerpunkt als auch mit dem sprachlichen Schwerpunkt Deutsch) im Kombinations-Studienmodell oder im Fachorientierten Studienmodell mit dem Ergänzungsfach oder Kernfach Medienwissenschaft oder Kommunikation und Medien studiert, so ist statt des medienwissenschaftlichen Moduls 4 das Lektüremodul LKM-M 10 zu studieren (siehe Studienverlaufsplan).

- (7) Im Ergänzungsfach Literatur, Kultur, Medien sind bei der Wahl **einer Fremdsprache** als sprachlichem Schwerpunkt und **ohne das Kernfach Sprache und Kommunikation (SK)** die folgenden Module Pflichtmodule:

- LKM-M 1, LKM-M 3-4, LKM-M 12 und LKM-M 14.

- (8) Im Ergänzungsfach Literatur, Kultur, Medien sind bei der Wahl **des sprachlichen Schwerpunkts Deutsch** und **ohne das Kernfach Sprache und Kommunikation (SK)** die folgenden Module Pflichtmodule:

- LKM-M 1, LKM-M 3-5 und LKM-M 16.

- (9) Im Ergänzungsfach Literatur, Kultur, Medien sind in der Kombination **mit dem Kernfach Sprache und Kommunikation (SK)** bei der Wahl **einer Fremdsprache** als sprachlichem Schwerpunkt bzw. **des sprachlichen Schwerpunkts Deutsch** die folgenden Module Pflichtmodule:

- LKM-M 1, LKM-M 3-5 und LKM-M 7.

- (10) Im Ergänzungsfach Literatur, Kultur, Medien sind in der Kombination **mit dem Kernfach Medienwissenschaft** bei der Wahl **einer Fremdsprache** als sprachlichem Schwerpunkt bzw. **des sprachlichen Schwerpunkts Deutsch** die folgenden Module Pflichtmodule:

- LKM-M 1-3, LKM-M 5 und LKM-M 7.

- (11) Im Modul 4: Medienwissenschaft (Pflichtmodul) kann gewählt werden zwischen

- Modul 4a: Medien: Theorie, Kommunikation, Technik und
- Modul 4b: Medienkultur.

Es ist nur eines der beiden Pflichtmodule zu studieren. Einzelheiten zum Aufbau der Module finden sich im Modulhandbuch LKM. Das nicht gewählte Modul kann im Studium Generale belegt und angerechnet werden als SG-MW 1 bzw. SG-MW 2.

- (12) Das Modul LKM-M10 (Lektüreprojekt) dient der Schaffung von weiterer Lesezeit. Die Lektüre und der Lektüreumfang wird individuell bestimmt: die Text- (oder Medien-) auswahl kann studienbegleitend, studienvertiefend, neigungsorientiert oder prüfungsvorbereitend erfolgen. In jedem Fall muss die Auswahl dem/der betreuenden Lehrenden gegenüber schriftlich begründet werden.

Entsprechende Dozententutorials dienen der Anfangsberatung über Art und Umfang der Lektürelisten und der Abschlussberatung in Form eines Gespräches über die dokumentierten Lektüre-Portfolios.

### Neufassung des § 5

(anwendbar auf Studierende, die sich ab dem Wintersemester 2015/2016 in den Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien eingeschrieben haben. Auf Antrag kann diese Fassung auch auf Studierende Anwendung finden, die sich vor dem Wintersemester 2015/2016 eingeschrieben haben. Ab dem Sommersemester 2018 gilt diese Fassung für alle Studierenden.)

### § 5\*1

#### Module

- (1) Das Bachelorstudium Literatur, Kultur, Medien umfasst folgende Module (Details siehe Modulhandbuch):

Nr. LKM-M	Modultitel	SL	PL	Empf. Fachsemester	SWS	LP	Voraussetzungen
<b>1</b>	<b>Literaturwissenschaft (sprachlicher Schwerpunkt)</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1.</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	
1.1	Grundkurs Literatur-/Kulturwissenschaft	1		1.	2	3	
1.2	Vertiefung Literatur-/Kulturwissenschaft	1		1.	2	3	
1.3	Eine Prüfungsleistung in 1.1 oder 1.2 (zu 1.1 und 1.2)	-	1	1.	-	3	
<b>2</b>	<b>Methoden (sprachlicher Schwerpunkt)</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>2.</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>Modulelemente 1.1 und 1.2</b>
2.1	Text- und Medienanalyse – Methoden	1	-	2.	2	3	
2.2	Text- und Medienanalyse – Anwendung	1	-	2.	2	3	
2.3	Eine Prüfungsleistung in 2.2	-	1	2.	-	3	
<b>3</b>	<b>Kulturwissenschaft</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>2.-3.</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	
3.1	Überblick Kulturwissenschaft	1	-	2.	2	3	
3.2	Vertiefung Kulturwissenschaft	1	-	3.	2	3	
3.3	Eine Prüfungsleistung in 3.1 oder 3.2	-	1	3.	-	3	
<b>4</b>	<b>Medienkulturen</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3.-4.</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	
4.1	Einführung Medienkulturen	1	-	3.	2	3	
4.2	Vertiefung Medienkulturen (sprachlicher Schwerpunkt)	1	-	4.	2	3	
4.3	Eine Prüfungsleistung in 4.2	-	1	4.	-	3	
<b>5</b>	<b>Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3.-4. oder 5.-6.</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>Modul 1</b>
5.1	Überblick Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte	1	-	3. od. 5.	2	3	
5.2	Einzelkapitel Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte	1	-	4. od. 6.	2	3	
5.3	Eine Prüfungsleistung in 5.1 oder 5.2	-	1	4. od. 6.	-	3	
<b>6</b>	<b>Ästhetik und Poetik</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3.-4.</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>Modul 1</b>
6.1	Rhetorik bzw. Stilistik / Ästhetik und Poetik	1	-	3.	2	3	
6.2	Gattungen	1	-	4.	2	3	
6.3	Eine Prüfungsleistung in 6.1 oder 6.2	-	1	4.	-	3	



(Fortsetzung)							
Nr. LKM-M	Modultitel	SL	PL	Empf. Fachsemester	SWS	LP	Voraussetzungen
<b>7</b>	<b>Literatur-, Kultur- und Medientheorie</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3.-6.</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>Modul 1</b>
7.1	Überblick Literatur-, Kultur- und Medientheorie	1	-	3. od. 5.	2	3	
7.2	Einzelthemen Literatur-, Kultur- und Medientheorie	1	-	4. od. 6.	2	3	
7.3	Eine Prüfungsleistung in 7.1 oder 7.2	-	1	4. od. 6.	2	3	
<b>8</b>	<b>Kulturelle Öffentlichkeiten und Institutionen</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>5.-6.</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>Modul 1</b>
8.1	Überblick Kulturelle Öffentlichkeiten und Institutionen	1	-	5.	2	3	
8.2	Vertiefung Kulturelle Öffentlichkeiten und Institutionen	1	-	6.	2	3	
8.3	Eine Prüfungsleistung in 8.1 oder 8.2	-	1	6.	-	3	
<b>9</b>	<b>Kommunikative Strategien</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>5.-6.</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>Modul 1</b>
9.1	Lektüre- und Analysestrategien und -praxis	1	-	5.	2	3	
9.2	Text- bzw. Medienproduktion	1	-	6.	2	3	
9.3	Eine Prüfungsleistung in 9.1 oder 9.2	-	1	6.	-	3	
<b>10</b>	<b>Lektüreprojekt</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>Jedes Semester</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	
10.1	Lektüreprojekt 1	1	-	Jedes Semester	0	3	
10.2	Lektüreprojekt 2	1	-	Jedes Semester	0	3	
10.3	Lektüreprojekt 3	1	-	Jedes Semester	0	3	
<b>11</b>	<b>Forschungsmodul</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>5.-6.</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>Modul 1-3</b>
11.1	Vertiefungsseminar	1	-	5.	2	3	
11.2	Forschungsseminar	1	-	6.	2	3	
11.3	Eine Prüfungsleistung in 11.2	-	1	6.	-	3	
<b>12</b>	<b>Sprachpraxis 1: Fremdsprache A</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>1.-3.</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	
12.1	[Sprachkurs in der gewählten Fremdsprache]	1	-	1.	2	3	
12.2	[Sprachkurs in der gewählten Fremdsprache]	1	-	2.	2	3	
12.3	[Sprachkurs in der gewählten Fremdsprache]	1	-	3.	2	3	
<b>13</b>	<b>Sprachpraxis 1: Fremdsprache B</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>1.-3.</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	
13.1	[Sprachkurs in der gewählten Fremdsprache]	1	-	1.	2	3	
13.2	[Sprachkurs in der gewählten Fremdsprache]	1	-	2.	2	3	
13.3	[Sprachkurs in der gewählten Fremdsprache]	1	-	3.	2	3	
<b>14</b>	<b>Sprachpraxis 2: Fremdsprache A</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>4.-6.</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>Bei Wahl der Fremdsprache Englisch muss das Modul LKM-M 12 E (Sprachpraxis 1 – Englisch) erfolgreich absolviert sein.</b>
14.1	[Sprachkurs in der gewählten Fremdsprache]	1	-	4.	2	3	
14.2	[Sprachkurs in der gewählten Fremdsprache]	1	-	5.	2	3	
14.3	[Sprachkurs in der gewählten Fremdsprache]	1	-	6.	2	3	

(Fortsetzung)							
Nr. LKM-M	Modultitel	SL	PL	Empf. Fachsemester	SWS	LP	Voraussetzungen
15	<b>Sprachpraxis 2: Fremdsprache B</b>	3	-	4.-6.	6	9	Bei Wahl der Fremdsprache Englisch muss das Modul LKM-M 13 E (Sprachpraxis 1 – Englisch) erfolgreich absolviert sein.
15.1	[Sprachkurs in der gewählten Fremdsprache]	1	-	4.	2	3	
15.2	[Sprachkurs in der gewählten Fremdsprache]	1	-	5.	2	3	
15.3	[Sprachkurs in der gewählten Fremdsprache]	1.	-	6.	2	3	
16	<b>Sprachpraxis Deutsch</b>	3	-	3.-5.	6	9	
16.1	Schriftliche Kommunikationskompetenz	1	-	3.	2	3	
16.2	Mündliche Kommunikationskompetenz	1	-	4.	2	3	
16.3	Schriftliche Kommunikationskompetenz oder Mündliche Kommunikationskompetenz	1	-	5.	2	3	

(2) Im erweiterten Kernfach Literatur, Kultur, Medien sind bei der Wahl **zweier Fremdsprachen** als sprachliche Schwerpunkte die folgenden Module als Pflichtmodule zu studieren:

- LKM-M 1-8, LKM-M 10-15.

Die Module M1 und M2 sind in den gewählten sprachlichen Schwerpunkten zu studieren. Dabei ist M1 in der einen Fremdsprache und M2 in der anderen Fremdsprache zu belegen. Wenn beide Fremdsprachen romanische Sprachen sind, können auch innerhalb eines Moduls Lehrveranstaltungen aus dem Angebot zu beiden Sprachen belegt werden.

(3) Im erweiterten Kernfach Literatur, Kultur, Medien sind bei der Wahl einer Fremdsprache und Deutsch als sprachlichem Schwerpunkt die folgenden Module Pflichtmodule:

- LKM-M 1-11, LKM-M 12, LKM-M 14 und LKM-M 16.

Die Module M1 und M2 sind in den gewählten sprachlichen Schwerpunkten zu studieren, wobei eines der Module in der gewählten Fremdsprache und das andere Modul im sprachlichen Schwerpunkt Deutsch studiert werden muss.

(4) Im Kernfach Literatur, Kultur, Medien sind bei der Wahl **einer Fremdsprache** als sprachlichem Schwerpunkt die folgenden Module Pflichtmodule:

- LKM-M 1-4, LKM-M 12 und 14.

Aus folgenden Wahlpflichtmodulen kann gewählt werden:

- LKM-M 5-8: Hier werden 2 Module gewählt;
- LKM-M 9-11: Hier wird 1 Modul gewählt.

(5) Im Kernfach Literatur, Kultur, Medien sind bei der Wahl **des sprachlichen Schwerpunkts Deutsch** die folgenden Module Pflichtmodule:

- LKM-M 1-4 und LKM-M 16.

Aus folgenden Wahlpflichtmodulen kann gewählt werden:

- LKM-M 5-8: Hier werden 2 Module gewählt;
- LKM-M 9-11: Hier werden 2 Module gewählt.

(6) Im Ergänzungsfach Literatur, Kultur, Medien sind bei der Wahl **einer Fremdsprache** als sprachlichem Schwerpunkt und **ohne das Kernfach Sprache und Kommunikation (SK)** die folgenden Module Pflichtmodule:

- LKM-M 1, LKM-M 3-4, LKM-M 12 und LKM-M 14.
- (7) Im Ergänzungsfach Literatur, Kultur, Medien sind bei der Wahl **des sprachlichen Schwerpunkts Deutsch** und **ohne das Kernfach Sprache und Kommunikation (SK)** die folgenden Module Pflichtmodule:
  - LKM-M 1-4 und LKM-M 16.
- (8) Im Ergänzungsfach Literatur, Kultur, Medien sind in der Kombination **mit dem Kernfach Sprache und Kommunikation (SK)** bei der Wahl **einer Fremdsprache** als sprachlichem Schwerpunkt bzw. **des sprachlichen Schwerpunkts Deutsch** die folgenden Module Pflichtmodule:
  - LKM-M 1-3 und zwei Module aus LKM-M 4-9.
- (9) Im Ergänzungsfach Literatur, Kultur, Medien sind in der Kombination **mit dem Kernfach Medienwissenschaft** bei der Wahl **einer Fremdsprache** als sprachlichem Schwerpunkt bzw. **des sprachlichen Schwerpunkts Deutsch** die folgenden Module Pflichtmodule:
  - LKM-M 1-3 und zwei Module aus LKM-M 4-9.
- (10) Das Modul LKM-M10 (Lektüreprjekt) dient der Schaffung von weiterer Lesezeit. Die Lektüre und der Lektüreumfang wird individuell bestimmt: die Text- (oder Medien-) auswahl kann studienbegleitend, studienvertiefend, neigungsorientiert oder prüfungsvorbereitend erfolgen. In jedem Fall muss die Auswahl dem/der betreuenden Lehrenden gegenüber schriftlich begründet werden.

Entsprechende Dozententutorials dienen der Anfangsberatung über Art und Umfang der Lektürelisten und der Abschlussberatung in Form eines Gespräches über die dokumentierten Lektüre-Portfolios.

## § 6

### Studienfachkombination Literatur, Kultur, Medien (LKM) mit Sprache und Kommunikation (SK)

- (1) Wird das Kernfach Literatur, Kultur, Medien als Kernfach im Fachorientierten Studienmodell mit dem Kernfach Sprache und Kommunikation kombiniert, so können
  - a) in jedem studierten Kernfach unterschiedliche sprachliche Schwerpunkte gewählt werden. In diesem Fall werden in beiden Kernfächern die sprachpraktischen Module in der jeweils gewählten Sprache studiert.
  - b) Wird hingegen in beiden Kernfächern der gleiche sprachliche Schwerpunkt gewählt<sup>2</sup>, so werden in einem Kernfach zwei sprachpraktische Module regulär in der gewählten Fremdsprache bzw. bei der Wahl des sprachlichen Schwerpunktes Deutsch das Sprachpraxismodul Deutsch studiert. Die beiden Sprachpraxismodule bzw. das Sprachpraxismodul Deutsch des anderen Kernfaches werden ersetzt durch zwei Module bzw. ein Modul aus dem Studium Generale, die/das dann entsprechend benotet werden/wird. Die Module müssen aus den Bereichen Kunstgeschichte (SG-KG1-3), Theologie (SG-CT1-7) und/oder Wirtschaftswissenschaften (SG-WI1) gewählt werden. Dabei können die zwei zu studierende Module/kann das zu studierende Modul auch aus einem Bereich gewählt werden.
  - c) Es ist zu beachten, dass diese beiden Module/dieses eine Modul nicht aus dem Angebot des Kompetenzzentrums der Universität Siegen (KoSi) bzw. des ZIMT gewählt werden dürfen/darf.
- (2) Wird Literatur, Kultur, Medien als Kernfach und Sprache und Kommunikation als Ergänzungsfach gewählt (oder umgekehrt), so muss in beiden Fächern der gleiche sprachliche Schwerpunkt gewählt werden. Wählbare Schwerpunkte sind Deutsch, Englisch, Französisch oder Spanisch.

## § 7<sup>\*1</sup>

### Studien- und Prüfungsleistungen

- (1) In jedem Modulelement der Module LKM-M 1-16 muss eine Studienleistung im Umfang von 3

<sup>2</sup> Es kann als gemeinsamer sprachlicher Schwerpunkt ausschließlich gewählt werden zwischen Deutsch, Englisch, Französisch und Spanisch.

Leistungspunkten (LP) erbracht werden. Siehe § 8 Abs. 7 der „Prüfungsordnung für das Bachelorstudium an der Fakultät I: Philosophische Fakultät der Universität Siegen“. Die Lehrenden geben zu Beginn einer Lehrveranstaltung bekannt, in welcher Form die Studienleistung zu erbringen ist.

- (2) In den Modulen LKM-M 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 11 muss pro Modul eine einem Modulelement zugeordnete benotete Prüfungsleistung im Umfang von 3 LP erbracht werden. Siehe § 8 Abs. 8 der „Prüfungsordnung für das Bachelorstudium an der Fakultät I: Philosophische Fakultät der Universität Siegen“. Die Prüfungsleistungen bestehen aus Referat, Referat mit Ausarbeitung, Hausarbeit, Projektbericht oder anderen äquivalenten Leistungen. Die konkreten Prüfungsformen für jedes Modul sind im Modulhandbuch festgelegt.

#### Neufassung des § 7 Absatz 2

*(anwendbar auf Studierende, die sich ab dem Wintersemester 2015/2016 in den Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien eingeschrieben haben. Auf Antrag kann diese Fassung auch auf Studierende Anwendung finden, die sich vor dem Wintersemester 2015/2016 eingeschrieben haben. Ab dem Sommersemester 2018 gilt diese Fassung für alle Studierenden.)*

- (2) In den Modulen LKM-M 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11 muss pro Modul eine einem Modulelement zugeordnete benotete Prüfungsleistung im Umfang von 3 LP erbracht werden. Siehe § 8 Abs. 8 der „Prüfungsordnung für das Bachelorstudium an der Fakultät I: Philosophische Fakultät der Universität Siegen“. Die Prüfungsleistungen bestehen aus Referat, Referat mit Ausarbeitung, Hausarbeit, Projektbericht oder anderen äquivalenten Leistungen. Die konkreten Prüfungsformen für jedes Modul sind im Modulhandbuch festgelegt.

### **§ 8**

#### **Studienverlaufspläne**

- (1) Der Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien zeichnet sich durch eine hohe Wahlfreiheit für die Studierenden aus. Die folgenden Studienverlaufspläne haben daher Empfehlungscharakter. Es wird jedoch – gerade für das erste Studienjahr – dringend empfohlen, diesen Plänen zu folgen.
- (2) Es sollte beachtet werden, dass im Durchschnitt pro Semester ca. 30 Leistungspunkte erworben werden, um das Studium in der Regelstudienzeit bei gleichbleibender Arbeitsbelastung abschließen zu können.
- (3) Einzelheiten zu den Voraussetzungen, einzelne Module/Modulelemente besuchen zu können, können dem Modulhandbuch entnommen werden.

- (4) Studienverlauf für das Kernfach im Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien; Schema **Kombinations-Studienmodell** (Kernfach + Ergänzungsfach + Studium Generale) und **Fachorientiertes Studienmodell** (Kernfach + Kernfach)

**Kernfach mit sprachlichem Schwerpunkt Deutsch (Vollzeit) (hier anhand des Kombinations-Studienmodells)**

Studienjahr	Semester		Kernfach (81 LP*)					Ergänzungsfach (45 LP)**	Studium Generale (36 LP)**	LP
1	1	WiSe	M 1 (9 LP)	M 4.1 (3 LP)				(15 LP)	(3 LP)	30
	2	SoSe	M 2 (9 LP)		M 3.1 (3 LP)			(3 LP)	(6 LP)	30
			Praktikum (9 LP)							
2	3	WiSe	<sup>2</sup> M 5.1 (3 LP)	M 4.2 (3 LP)	M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)		M 16.1 (3 LP)	(3 LP)	(12 LP)	30
	4	SoSe	<sup>2</sup> M 5.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)		<sup>2</sup> M 7.2 (3 LP)		M 16.2 (3 LP)	(15 LP)	(3 LP)	30
3	5	WiSe	<sup>2</sup> M 11.1 (3 LP)	M 4.3 (3 LP)	<sup>2</sup> M 7.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 7.3 (3 LP)	<sup>2</sup> M 9.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 9.3 (3 LP)	M 16.3 (3 LP)	(6 LP)	(3 LP)	30
	6	SoSe	<sup>2</sup> M 11.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 11.3 (3 LP)			<sup>2</sup> M 9.2 (3 LP)		(3 LP)	(9 LP)	30
			Bachelorarbeit (9 LP)							

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

<sup>2</sup> Aus dem Bereich der Module 5-8 müssen zwei Module studiert werden (exemplarisch (!) hier die Module 5 und 7), aus dem Bereich der Module 9-11 werden zwei Module studiert (hier exemplarisch (!) die Module 9 und 11).

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Ergänzungsfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Ergänzungsfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.

### Kernfach mit sprachlichem Schwerpunkt Deutsch (Teilzeit)

Studienjahr	Semester		Kernfach (81 LP*)			Ergänzungsfach (45 LP)**		Studium Generale (36 LP)**		LP
1	1	WiSe	M 1.1 (3 LP) + M 1.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 1.3 (3 LP)			(3 LP)		(3 LP)		15
	2	SoSe		M 3.1 (3 LP)	M 2.1 + PL <sup>1</sup> 2.3 (6 LP)	(3 LP)		(3 LP)		15
2	3	WiSe		M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)	16.1 (3 LP)		(6 LP)			15
	4	SoSe		M 2.2 (3 LP)	16.2 (3 LP)					15
			Praktikum (9 LP)							
3	5	WiSe	M 4.1 (3 LP)			(6 LP)		(3 LP)	(3 LP)	15
	6	SoSe		<sup>2</sup> M 5.2 (3 LP)				(6 LP)	(6 LP)	15
4	7	WiSe	M 4.2 (3 LP)	<sup>2</sup> M 5.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)	16.3 (3 LP)	(3 LP)				15
	8	SoSe				(6 LP)		(6 LP)	(3 LP)	15
5	9	WiSe	M 4.3 (3 LP)	<sup>2</sup> M 7.1 (3 LP) <sup>2</sup> M 9.1 (3 LP)	<sup>2</sup> M 11.1 (3 LP)	(3 LP)				15
	10	SoSe		<sup>2</sup> M 7.2 (3 LP) <sup>2</sup> M 9.2 (3 LP)		(6 LP)		(3 LP)		15
6	11	WiSe		PL <sup>1</sup> 7.3 (3 LP) PL <sup>1</sup> 9.3 (3 LP)			(9 LP)			15
	12	SoSe			<sup>2</sup> M 11.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 11.3 (3 LP)					15
			Bachelorarbeit (9 LP)							

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

<sup>2</sup> Aus dem Bereich der Module 5-8 müssen zwei Module studiert werden (exemplarisch (!) hier die Module 5 und 7), aus dem Bereich der Module 9-11 werden zwei Module studiert (hier exemplarisch (!) die Module 9 und 11).

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Ergänzungsfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Ergänzungsfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.

- (5) Studienverlauf im **Kombinations-Studienmodell** des Bachelorstudiengangs Literatur, Kultur, Medien für die Kombination aus **Kernfach Literatur, Kultur, Medien und Ergänzungsfach Medienwissenschaft** oder **Ergänzungsfach Kommunikation und Medien** (Kernfach + Ergänzungsfach + Studium Generale)

**Sprachlicher Schwerpunkt: Deutsch (Vollzeit)**

Studienjahr	Semester		Kernfach (81 LP*)					Ergänzungsfach (45 LP)**		Studium Generale (36 LP)**			LP
1	1	WiSe	M 1 (9 LP)	<sup>3 4</sup> M 10.1 (3 LP)				(9 LP)	(6 LP)		(3 LP)		30
	2	SoSe	M 2 (9 LP)		M 3.1 (3 LP)				(3 LP)		(6 LP)		30
			Praktikum (9 LP)										
2	3	WiSe	<sup>2</sup> M 5.1 (3 LP)	<sup>3 4</sup> M 10.2 (3 LP)	M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)		M 16.1 (3 LP)	(3 LP)		(9 LP)		(3 LP)	30
	4	SoSe	<sup>2</sup> M 5.2 (3LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)		<sup>2</sup> M 7.2 (3 LP)		M 16.2 (3 LP)	(6 LP)	(9 LP)			(3 LP)	30
3	5	WiSe	<sup>2</sup> M 11.1 (3 LP)	<sup>3 4</sup> M 10.3 (3 LP)	<sup>2</sup> M 7.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 7.3 (3 LP)	<sup>2</sup> M 9.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 9.3 (3 LP)	M 16.3 (3 LP)	(6 LP)				(3 LP)	30
	6	SoSe	<sup>2</sup> M 11.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 11.3 (3 LP)			<sup>2</sup> M 9.2 (3 LP)		(3 LP)			(9 LP)		30
			Bachelorarbeit (9 LP)										

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

<sup>2</sup> Aus dem Bereich der Module 5-8 müssen zwei Module studiert werden (exemplarisch (!) hier die Module 5 und 7), aus dem Bereich der Module 9-11 werden zwei Module studiert (hier exemplarisch (!) die Module 9 und 11).

<sup>3</sup> Statt des medienwissenschaftlichen Moduls 4 wird in dieser Kombination das Lektüremodul LKM-M 10 studiert.

<sup>4</sup> Die Modulelemente des Moduls 10 können individuell belegt werden, am sinnvollsten ist es aber am Stück und nicht vor dem 2. Semester.

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Ergänzungsfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Ergänzungsfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.

**Sprachlicher Schwerpunkt: Deutsch (Teilzeit)**

Studienjahr	Semester		Kernfach (81 LP*)			Ergänzungsfach (45 LP)**		Studium (36 LP)**	Generale	LP
1	1	WiSe	M 1.1 (3 LP) + M 1.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 1.3 (3 LP)				(3 LP)	(3 LP)		15
	2	SoSe		M 3.1 (3 LP)	M 2.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 2.3 (3 LP)		(3 LP)	(3 LP)		15
2	3	WiSe		M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)		16.1 (3 LP)	(6 LP)			15
	4	SoSe		M 2.2 (3 LP)		16.2 (3 LP)				15
			Praktikum (9 LP)							
3	5	WiSe	<sup>34</sup> M 10.1 (3 LP)				(6 LP)	(3 LP)	(3 LP)	15
	6	SoSe		<sup>2</sup> M 5.2 (3 LP)				(6 LP)	(6 LP)	15
4	7	WiSe	<sup>34</sup> M 10.2 (3 LP)	<sup>2</sup> M 5.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)		16.3 (3 LP)	(3 LP)			15
	8	SoSe					(6 LP)	(6 LP)	(3 LP)	15
5	9	WiSe	<sup>34</sup> M 10.3 (3 LP)	<sup>2</sup> M 7.1 (3 LP)	<sup>2</sup> M 11.1 (3 LP)	<sup>2</sup> M 9.1 (3 LP)	(3 LP)			15
	10	SoSe		<sup>2</sup> M 7.2 (3 LP)		<sup>2</sup> M 9.2 (3 LP)	(6 LP)	(3 LP)		15
6	11	WiSe		PL <sup>1</sup> 7.3 (3 LP)		PL <sup>1</sup> 9.3 (3 LP)		(9 LP)		15
	12	SoSe			<sup>2</sup> M 11.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 11.3 (3 LP)					15
			Bachelorarbeit (9 LP)							

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

<sup>2</sup> Aus dem Bereich der Module 5-8 müssen zwei Module studiert werden (exemplarisch (!) hier die Module 5 und 7), aus dem Bereich der Module 9-11 werden zwei Module studiert (hier exemplarisch (!) die Module 9 und 11).

<sup>3</sup> Statt des medienwissenschaftlichen Moduls 4 wird in dieser Kombination das Lektüremodul LKM-M 10 studiert.

<sup>4</sup> Die Modulelemente des Moduls 10 können individuell belegt werden, am sinnvollsten ist es aber am Stück und nicht vor dem 2. Semester.

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Ergänzungsfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Ergänzungsfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.



(6) Studienverlauf für das Kernfach im Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien; Schema **Kombinations-Studienmodell** (Kernfach + Ergänzungsfach + Studium Generale) und **Fachorientiertes Studienmodell** (Kernfach + Kernfach)

**Kernfach mit sprachlichem Schwerpunkt in einer Fremdsprache (Vollzeit) (hier anhand des Kombinations-Studienmodells)**

Studienjahr	Semester		Kernfach (81 LP*)				Ergänzungsfach (45 LP)**		Studium Generale (36 LP)**		LP
1	1	WiSe	M 1 (9 LP)	M 4.1 (3 LP)		M 12.1 (3 LP)	(9 LP)	(6 LP)			30
	2	SoSe	M 2 (9 LP)		M 3.1 (3 LP)	M 12.2 (3 LP)		(3 LP)	(3 LP)		30
			Praktikum (9 LP)								
2	3	WiSe	<sup>2</sup> M 5.1 (3 LP)	M 4.2 (3 LP)	M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)	M 12.3 (3 LP)	(3 LP)		(6 LP)	(6 LP)	30
	4	SoSe	<sup>2</sup> M 5.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)		<sup>2</sup> M 7.2 (3 LP)	M 14.1 (3 LP)	(6 LP)	(9 LP)	(3 LP)		30
3	5	WiSe	<sup>2</sup> M 9.1 (3 LP)	M 4.3 (3 LP)	<sup>2</sup> M 7.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 7.3 (3 LP)	M 14.2 (3 LP)	(6 LP)		(9 LP)		30
	6	SoSe	<sup>2</sup> M 9.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 9.3 (3 LP)			M 14.3 (3 LP)	(3 LP)			(9 LP)	30
			Bachelorarbeit (9 LP)								

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

<sup>2</sup> Aus dem Bereich der Module 5-8 müssen zwei Module studiert werden (exemplarisch (!) hier die Module 5 und 7), aus dem Bereich der Module 9-11 wird ein Modul studiert (hier exemplarisch (!) Modul 9).

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Ergänzungsfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Ergänzungsfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.

**Kernfach mit sprachlichem Schwerpunkt in einer Fremdsprache (Teilzeit)**

Studienjahr	Semester		Kernfach (81 LP*)			Ergänzungsfach (45 LP)**		Studium Generale (36 LP)**		LP
1	1	WiSe	M 1.1 (3 LP) + M 1.2 (3 LP)+ PL <sup>1</sup> 1.3 (3 LP)		12.1 (3 LP)	(3 LP)				15
	2	SoSe		M 3.1 (3 LP)	M 2.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 2.3 (3 LP)	(3 LP)		(3 LP)		15
2	3	WiSe		M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)			(6 LP)	(3 LP)		15
	4	SoSe			12.2 (3 LP)			(3 LP)		15
			Praktikum (9 LP)							
3	5	WiSe	M 4.1 (3 LP)		12.3 (3 LP)	(6 LP)		(3 LP)		15
	6	SoSe		M 2.2 (3 LP)	14.1 (3 LP)			(6 LP)	(3 LP)	15
4	7	WiSe	M 4.2 (3 LP)	<sup>2</sup> M 5.1 (3 LP)	14.2 (3 LP)	(6 LP)				15
	8	SoSe		<sup>2</sup> M 5.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)		(3 LP)			(6 LP)	15
5	9	WiSe	M 4.3 (3 LP)	<sup>2</sup> M 7.1 (3 LP)		(3 LP)		(6 LP)		15
	10	SoSe		<sup>2</sup> M 7.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 7.3 (3 LP)	14.3 (3 LP)	(6 LP)				15
6	11	WiSe		<sup>2</sup> M 9.1 (3 LP)			(9 LP)	(3 LP)		15
	12	SoSe		<sup>2</sup> M 9.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 9.3 (3 LP)						15
			Bachelorarbeit (9 LP)							

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

<sup>2</sup> Aus dem Bereich der Module 5-8 müssen zwei Module studiert werden (exemplarisch (!) hier die Module 5 und 7), aus dem Bereich der Module 9-11 wird ein Modul studiert (hier exemplarisch (!) Modul 9).

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Ergänzungsfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Ergänzungsfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.

(7) Studienverlauf im **Kombinations-Studienmodell** des Bachelorstudiengangs für die Kombination aus **Kernfach Literatur, Kultur, Medien und Ergänzungsfach Medienwissenschaft** oder **Ergänzungsfach Kommunikation und Medien** (Kernfach + Ergänzungsfach + Studium Generale)

**Sprachlicher Schwerpunkt: Fremdsprache (Vollzeit)**

Studienjahr	Semester		Kernfach (81 LP*)			Ergänzungsfach (45 LP)**		Studium Generale (36 LP)**		LP	
1	1	WiSe	M 1 (9 LP)	<sup>34</sup> M 10.1 (3 LP)		M 12.1 (3 LP)	(9 LP)	(6 LP)		30	
	2	SoSe	M 2 (9 LP)		M 3.1 (3 LP)	M 12.2 (3 LP)		(3 LP)	(3 LP)	30	
			Praktikum (9 LP)								
2	3	WiSe	<sup>2</sup> M 5.1 (3 LP)	<sup>34</sup> M 10.2 (3 LP)	M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)	M 12.3 (3 LP)	(3 LP)		(6 LP)	(6 LP)	30
	4	SoSe	<sup>2</sup> M 5.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)		<sup>2</sup> M 7.2 (3 LP)	M 14.1 (3 LP)	(6 LP)	(9 LP)	(3 LP)		30
3	5	WiSe	<sup>2</sup> M 9.1 (3 LP)	<sup>34</sup> M 10.3 (3 LP)	<sup>2</sup> M 7.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 7.3 (3 LP)	M 14.2 (3 LP)	(6 LP)		(9 LP)		30
	6	SoSe	<sup>2</sup> M 9.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 9.3 (3 LP)			M 14.3 (3 LP)	(3 LP)			(9 LP)	30
			Bachelorarbeit (9 LP)								

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

<sup>2</sup> Aus dem Bereich der Module 5-8 müssen zwei Module studiert werden (exemplarisch (!) hier die Module 5 und 7), aus dem Bereich der Module 9-11 wird ein Modul studiert (hier exemplarisch (!) Modul 9).

<sup>3</sup> Statt des medienwissenschaftlichen Moduls 4 wird in dieser Kombination das Lektüremodul LKM-M 10 studiert.

<sup>4</sup> Die Modulelemente des Moduls 10 können individuell belegt werden, am sinnvollsten ist es aber am Stück und nicht vor dem 2. Semester.

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Ergänzungsfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Ergänzungsfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.

**Sprachlicher Schwerpunkt: Fremdsprache (Teilzeit)**

Studienjahr	Semester	Kernfach (81 LP*)			Ergänzungsfach (45 LP)**		Studium Generale (36 LP)**		LP
1	1	WiSe	M 1.1 (3 LP) + M 1.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 1.3 (3 LP)		12.1 (3 LP)	(3 LP)			15
	2	SoSe		M 3.1 (3 LP)	M 2.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 2.3 (3 LP)	(3 LP)	(3 LP)		15
2	3	WiSe		M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)			(6 LP)	(3 LP)	15
	4	SoSe			12.2 (3 LP)			(3 LP)	15
			Praktikum (9 LP)						
3	5	WiSe	<sup>2</sup> M 10.1 (3 LP)		12.3 (3 LP)	(6 LP)	(3 LP)		15
	6	SoSe		M 2.2 (3 LP)	14.1 (3 LP)		(6 LP)	(3 LP)	15
4	7	WiSe	<sup>2</sup> M 10.2 (3 LP)	M 5.1 (3 LP)	14.2 (3 LP)	(6 LP)			15
	8	SoSe		M 5.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)		(3 LP)		(6 LP)	15
5	9	WiSe	<sup>2</sup> M 10.3 (3 LP)	M 7.1 (3 LP)		(3 LP)	(6 LP)		15
	10	SoSe		M 7.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 7.3 (3 LP)	14.3 (3 LP)	(6 LP)			15
6	11	WiSe		M 9.1 (3 LP)			(9 LP)	(3 LP)	15
	12	SoSe		M 9.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 9.3 (3 LP)					15
			Bachelorarbeit (9 LP)						

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

<sup>2</sup> Die Modulelemente des Moduls 10 können individuell belegt werden, am sinnvollsten ist es aber am Stück und nicht vor dem 2. Semester.

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Ergänzungsfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Ergänzungsfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.

(8) Studienverlauf des erweiterten Kernfachs im Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien; Schema **Forschungsorientiertes Studienmodell** (erweitertes Kernfach + Studium Generale)

**Erweitertes Kernfach mit zwei Fremdsprachen (Vollzeit)**

Studienjahr	Semester		erweitertes Kernfach (126 LP*)							Studium Generale (36 LP)**		LP
1	1	WiSe	M 1 (9 LP)	M 4.1 (3 LP)	<sup>2</sup> M 10.1 (3 LP)			M 12.1 (3 LP)	M 13.1 (3 LP)	(9 LP)		30
	2	SoSe	M 2 (9 LP)		M 3.1 (3 LP)			M 12.2 (3 LP)	M 13.2 (3 LP)	(3 LP)		30
			Praktikum (9 LP)									
2	3	WiSe	M 5.1 (3 LP)	M 4.2 (3 LP)	M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)	M 6.1 (3 LP)	M 7.1 (3 LP)	M 12.3 (3 LP)	M 13.3 (3 LP)	(6 LP)		30
	4	SoSe	M 5.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)			M 6.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 6.3 (3 LP)	M 7.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 7.3 (3 LP)	M 14.1 (3 LP)	M 15.1 (3 LP)	(3 LP)	(3 LP)	30
3	5	WiSe	M 8.1 (3 LP)	M 4.3 (3 LP)	<sup>2</sup> M 10.2 (3 LP)	M 11.1 (3 LP)	<sup>2</sup> M 10.3 (3 LP)	M 14.2 (3 LP)	M 15.2 (3 LP)	(6 LP)	(3 LP)	30
	6	SoSe	M 8.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 8.3 (3 LP)			M 11.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 11.3 (3 LP)		M 14.3 (3 LP)	M 15.3 (3 LP)		(3 LP)	30
			Bachelorarbeit (9 LP)									

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

<sup>2</sup> Die Modulelemente des Moduls 10 können individuell belegt werden, am sinnvollsten ist es aber am Stück und nicht vor dem 2. Semester.

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale haben Beispielcharakter.

**Erweitertes Kernfach mit zwei Fremdsprachen (Teilzeit)**

Studienjahr	Semester	erweitertes Kernfach (126 LP*)					Studium Generale (36 LP)**		LP
1	1	WiSe	M 1.1 (3 LP) + M 1.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 1.3 (3 LP)	M 4.1 (3 LP)			M 12.1 (3 LP)		15
	2	SoSe		M 2 (9 LP)	M 3.1 (3 LP)		M 12.2 (3 LP)		15
2	3	WiSe			M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)		M 12.3 (3 LP)	(6 LP)	15
	4	SoSe				M 14.1 (3 LP)	3 (3 LP)		15
			Praktikum (9 LP)						
3	5	WiSe	M 5.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)	M 4.2 (3 LP)		<sup>2</sup> M 10.1 (3 LP)	M 13.1 (3 LP)		15
	6	SoSe	M 5.2 (3 LP)			<sup>2</sup> M 10.2 (3 LP)	M 13.2 (3 LP)	(6 LP)	15
4	7	WiSe	M 6.1 (3 LP)	M 4.3 (3 LP)		M 13.3 (3 LP)	M 14.2 (3 LP)	(3 LP)	15
	8	SoSe	M 6.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 6.3 (3 LP)			M 14.3 (3 LP)	M 15.1 (3 LP)	(3 LP)	15
5	9	WiSe	M 7.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 7.3 (3 LP)			M 11.1 (3 LP)	M 15.2 (3 LP)	(3 LP)	15
	10	SoSe	M 7.2 (3 LP)		M 11.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 11.3 (3 LP)		M 15.3 (3 LP)	(3 LP)	15
6	11	WiSe	M 8.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 8.3 (3 LP)					(9 LP)	15
	12	SoSe	M 8.2 (3 LP)			<sup>2</sup> M 10.3 (3 LP)			15
			Bachelorarbeit (9 LP)						

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

<sup>2</sup> Die Modulelemente des Moduls 10 können individuell belegt werden, am sinnvollsten ist es aber am Stück und nicht vor dem 2. Semester.

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale haben Beispielcharakter.

(9) Studienverlauf des erweiterten Kernfachs im Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien; Schema **Forschungsorientiertes Studienmodell** (erweitertes Kernfach + Studium Generale)

**Erweitertes Kernfach mit einer Fremdsprache und Deutsch (Vollzeit)**

Studien-jahr	Semester	erweitertes Kernfach (126 LP*)									Studium Generale (36 LP)**			LP	
1	1	WiSe	M 1 (9 LP)	M 4.1 (3 LP)			<sup>2</sup> M 10.1 (3 LP)			M 12.1 (3 LP)		(9 LP)	(3 LP)		30
	2	SoSe	M 2 (9 LP)		M 3.1 (3 LP)					M 12.2 (3 LP)			(6 LP)		30
			Praktikum (9 LP)												
2	3	WiSe		M 4.2 (3 LP)	M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)	M 5.1 (3 LP)				M 12.3 (3 LP)	M 16.1 (3 LP)	(9 LP)	(3 LP)		30
	4	SoSe		M 6.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 6.3 (3 LP)		M 5.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)	<sup>2</sup> M 10.2 (3 LP)	<sup>2</sup> M 10.3 (3 LP)		M 14.1 (3 LP)	M 16.2 (3 LP)		(3 LP)	(3 LP)	30
3	5	WiSe	M 8.1 (3 LP)	M 6.1 (3 LP)	M 7.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 7.3 (3 LP)	M 4.3 (3 LP)		M 9.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 9.3 (3 LP)	M 11.1 (3 LP)	M 14.2 (3 LP)	M 16.3 (3 LP)				30
	6	SoSe	M 8.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 8.3 (3 LP)		M 7.2 (3 LP)			M 9.2 (3 LP)	M 11.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 11.3 (3 LP)	M 14.3 (3 LP)					30
			Bachelorarbeit (9 LP)												

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

<sup>2</sup> Die Modulelemente des Moduls 10 können individuell belegt werden, am sinnvollsten ist es aber am Stück und nicht vor dem 2. Semester.

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale haben Beispielcharakter.

**Erweitertes Kernfach mit einer Fremdsprache und Deutsch (Teilzeit)**

Studienjahr	Semester	erweitertes Kernfach (126 LP*)						Studium (36 LP)**	Generale	LP	
1	1	WiSe	M 1.1 (3 LP) + M 1.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 1.3 (3 LP)		M 4.1 (3 LP)			M 12.1 (3 LP)			15
	2	SoSe	M 3.1 (3 LP)	M 2.1 (3 LP)				M 14.1 (3 LP)	(6 LP)		15
2	3	WiSe			M 4.2 (3 LP)	M 5.1 (3 LP)	M 10.1 (3 LP) <sup>2</sup>	M 16.1 (3 LP)	(3 LP)		15
	4	SoSe		M 2.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 2.3 (3 LP)							15
			Praktikum (9 LP)								
3	5	WiSe	M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)		M 4.3 (3 LP)				(3 LP)	(3 LP)	15
	6	SoSe				<sup>2</sup> M 10.2 (3 LP)	M 12.2 (3 LP)	M 14.2 (3 LP)		(6 LP)	15
4	7	WiSe	M 7.1 (3 LP)	M 6.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 6.3 (3 LP)		M 11.1 (3 LP)		M 12.3 (3 LP)			15
	8	SoSe	M 5.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)			<sup>2</sup> M 10.3 (3 LP)	M 14.3 (3 LP)	M 16.2 (3 LP)			15
5	9	WiSe			M 9.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 9.3 (3 LP)	M 8.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 8.3 (3 LP)			(3 LP)		15
	10	SoSe	M 7.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 7.3 (3 LP)	M 6.2 (3 LP)	M 9.2 (3 LP)	M 8.2 (3 LP)					15
6	11	WiSe						M 16.3 (3 LP)	(6 LP)	(6 LP)	15
	12	SoSe				M 11.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 11.3 (3 LP)					15
			Bachelorarbeit (9 LP)								

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

<sup>2</sup> Die Modulelemente des Moduls 10 können individuell belegt werden, am sinnvollsten ist es aber am Stück und nicht vor dem 2. Semester.

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale haben Beispielcharakter.



(10) Studienverlauf für das **Ergänzungsfach** im Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien, Schema Kombinations-Studienmodell (Kernfach + Ergänzungsfach + Studium Generale)

**Ergänzungsfach mit einem fremdsprachlichen Schwerpunkt (ohne SK als Kernfach) (Vollzeit)**

Studienjahr	Semester		Kernfach (81 LP*)**			Ergänzungsfach (45 LP)		Studium (36 LP)**	Generale	LP
1	1	WiSe	(9 LP)		M 3 (9 LP)	M 1 (9 LP)	M 12.1 (3 LP)	(6 LP)		30
	2	SoSe		(9 LP)		M 3.1 (3 LP)	M 12.2 (3 LP)			30
			Praktikum (9 LP)							
2	3	WiSe	(9 LP)		(3 LP)	M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)	M 12.3 (3 LP)	(6 LP)	(3 LP)	30
	4	SoSe		(9 LP)	(6 LP)		M 14.1 (3 LP)	(3 LP)	(9 LP)	30
3	5	WiSe	(9 LP)	(9 LP)		M 4 (9 LP)	M 14.2 (3 LP)			30
	6	SoSe			(9 LP)		M 14.3 (3 LP)	(9 LP)		30
			Bachelorarbeit (9 LP)							

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Kernfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Kernfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.

**Ergänzungsfach mit einem fremdsprachlichen Schwerpunkt (ohne SK als Kernfach) (Teilzeit)**

Studienjahr	Semester		Kernfach (81 LP)**			Ergänzungsfach (45 LP)		Studium (36 LP)**	Generale	LP
1	1	WiSe	(3 LP)		(6 LP)	M 1.1 (3 LP)	M 12.1 (3 LP)			15
	2	SoSe		(3 LP)			M 12.2 (3 LP)			15
			Praktikum (9 LP)							
2	3	WiSe	(6 LP)		(3 LP)	M 1.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 1.3 (3 LP)				15
	4	SoSe		(6 LP)				(9 LP)		15
3	5	WiSe	(3 LP)			M 4.1 (3LP)	M 12.3 (3 LP)	(6 LP)		15
	6	SoSe		(3 LP)	(9 LP)	M 3.1 (3 LP)				15
4	7	WiSe	(6 LP)	(6 LP)		M 4.2 (3 LP)				15
	8	SoSe	(3 LP)				M 14.1 (3 LP)	(9 LP)		15
5	9	WiSe	(6 LP)			M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)		(3 LP)		15
	10	SoSe		(6 LP)					(9 LP)	15
6	11	WiSe	(9 LP)			M 4.3 (3 LP)	M 14.2 (3 LP)			15
	12	SoSe	(3 LP)				M 14.3 (3 LP)			15
			Bachelorarbeit (9 LP)							

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Kernfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Kernfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.

(11) Studienverlauf für das **Ergänzungsfach** im Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien, Schema Kombinations-Studienmodell (Kernfach + Ergänzungsfach + Studium Generale)

**Ergänzungsfach mit Deutsch als sprachlichem Schwerpunkt (ohne SK als Kernfach) (Vollzeit)**

Studienjahr	Semester		Kernfach (81 LP)**			Ergänzungsfach (45 LP)			Studium Generale (36 LP)**			LP
			(9 LP)	(3 LP)	(3 LP)	M 1 (9 LP)	M 4.1 (3 LP)		(3 LP)			
1	1	WiSe	(9 LP)	(3 LP)	(3 LP)	M 1 (9 LP)	M 4.1 (3 LP)		(3 LP)			30
	2	SoSe		(6 LP)	(6 LP)	M 3.1 (3 LP)			(3 LP)	(3 LP)		30
			Praktikum (9 LP)									
2	3	WiSe	(9 LP)			M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)	M 4.2 (3 LP)	M 16.1 (3 LP)	(3 LP)		(6 LP)	30
	4	SoSe		(9 LP)	6 (9 LP)			M 16.2 (3 LP)	(3 LP)	(3 LP)	(3 LP)	30
3	5	WiSe	(9 LP)	(6 LP)		M 5.1 (3 LP)	M 4.3 (3 LP)	M 16.3 (3 LP)	(6 LP)			30
	6	SoSe		(3 LP)	(9 LP)	M 5.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)					(3 LP)	30
			Bachelorarbeit (9 LP)									

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Kernfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Kernfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.

**Ergänzungsfach mit Deutsch als sprachlichem Schwerpunkt (ohne SK als Kernfach) (Teilzeit)**

Studienjahr	Semester		Kernfach (81 LP)**			Ergänzungsfach (45 LP)		Studium (36 LP)**	Generale	LP
			(3 LP)		(6 LP)					
1	1	WiSe	(3 LP)		(6 LP)	M 1.1 (3 LP)		(3 LP)		15
	2	SoSe		(3 LP)		M 3.1 (3 LP)				15
			Praktikum (9 LP)							
2	3	WiSe	(6 LP)			M 1.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 1.3 (3 LP)	M 16.1 (3 LP)			15
	4	SoSe		(6 LP)	(3 LP)			(6 LP)		15
3	5	WiSe	(3 LP)			M 4.1 (3 LP)	M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)	(3 LP)		15
	6	SoSe		(3 LP)	(9 LP)			(3 LP)		15
4	7	WiSe	(6 LP)	(6 LP)		M 4.2 (3 LP)				15
	8	SoSe	(3 LP)				M 16.2 (3 LP)	(6 LP)	(3 LP)	15
5	9	WiSe	(6 LP)			M 4.3 (3 LP)	M 16.3 (3 LP)	(3 LP)		15
	10	SoSe	(3 LP)	(6 LP)				(3 LP)	(3 LP)	15
6	11	WiSe	(6 LP)	(3 LP)		M 5.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)				15
	12	SoSe					M 5.2 (3 LP)		(3 LP)	15
			Bachelorarbeit (9 LP)							

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Kernfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Kernfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.

(12) Studienverlaufsplan im **Ergänzungsfach** des Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien (Kombinations-Studienmodell) **mit SK als Kernfach**

**Ergänzungsfach mit einem fremdsprachlichen Schwerpunkt oder Deutsch (Vollzeit)**

Studienjahr	Semester	Kernfach (81 LP*)**	Ergänzungsfach (45 LP)						Studium Generale (36 LP)**		LP
1	1	WiSe	(9 LP)	(9 LP)		M 1 (9 LP)		M 4.1 (3 LP)			30
	2	SoSe			(9 LP)		M 3.1 (3 LP)		(9 LP)		30
			Praktikum (9 LP)								
2	3	WiSe	(3 LP)			M 5.1 (3 LP)	M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)	M 4.2 (3 LP)	(9 LP)	(6 LP)	30
	4	SoSe	(6 LP)	(9 LP)	(6 LP)	M 5.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)				(3 LP)	30
3	5	WiSe	(9 LP)	(3 LP)	(3 LP)	M 7.1 (3 LP)		M 4.3 (3 LP)	(9 LP)		30
	6	SoSe	(6 LP)	(9 LP)		M 7.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 7.3 (3 LP)					30
			Bachelorarbeit (9 LP)								

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Kernfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Kernfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.

**Ergänzungsfach mit einem fremdsprachlichen Schwerpunkt oder Deutsch (Teilzeit)**

Studien-jahr	Semester		Kernfach (81 LP)**			Ergänzungsfach (45 LP)		Studium Generale		LP
			(3 LP)		(6 LP)				(36 LP)**	
1	1	WiSe	(3 LP)		(6 LP)	M 1.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 1.3 (3 LP)				15
	2	SoSe		(3 LP)			M 3.1 (3 LP)			15
			Praktikum (9 LP)							
2	3	WiSe	(6 LP)		(3 LP)	M 1.2 (3 LP)		(3 LP)		15
	4	SoSe		(6 LP)				(6 LP)	(3 LP)	15
3	5	WiSe	(3 LP)			M 4.1 (3LP)	M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)	(3 LP)		15
	6	SoSe			(9 LP)				(6 LP)	15
4	7	WiSe	(6 LP)	(6 LP)		M 4.2 (3 LP)				15
	8	SoSe	(6 LP)					(6 LP)	(3 LP)	15
5	9	WiSe	(3 LP)	(3 LP)		M 5.1 (3 LP)			(6 LP)	15
	10	SoSe	(3 LP)	(6 LP)			M 5.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)			15
6	11	WiSe	(6 LP)			M 4.3 (3 LP)	M 7.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 7.3 (3 LP)			15
	12	SoSe		(3 LP)			M 7.2 (3 LP)			15
			Bachelorarbeit (9 LP)							

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Kernfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Kernfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.

(13) Studienverlaufsplan im **Ergänzungsfach** des Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien (Kombinations-Studienmodell) **mit Medienwissenschaft als Kernfach**

**Ergänzungsfach mit einem fremdsprachlichen Schwerpunkt oder Deutsch (Vollzeit)**

Studienjahr	Semester	Kernfach (81 LP)**	Ergänzungsfach (45 LP)						Studium (36 LP)**	Generale	LP
1	1	WiSe	(9 LP)	(9 LP)		M 1 (9 LP)			(3 LP)		30
	2	SoSe			(9 LP)		2 (9 LP)	M 3.1 (3 LP)			30
			Praktikum (9 LP)								
2	3	WiSe	(3 LP)			M 5.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)		M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)	(9 LP)	(6 LP)	30
	4	SoSe	(6 LP)	(9 LP)	(6 LP)	M 5.2 (3 LP)			(6 LP)		30
3	5	WiSe	(9 LP)	(3 LP)	(3 LP)	M 7.1 (3 LP)			(9 LP)	3 (LP)	30
	6	SoSe	(6 LP)	(9 LP)		M 7.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 7.3 (3 LP)					30
			Bachelorarbeit (9 LP)								

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Kernfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Kernfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.

**Ergänzungsfach mit einem fremdsprachlichen Schwerpunkt oder Deutsch (Teilzeit)**

Studienjahr	Semester		Kernfach (81 LP*)**			Ergänzungsfach (45 LP)		Studium Generale (36 LP)**		LP
			(3 LP)		(6 LP)	M 1.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 1.3 (3 LP)				
1	1	WiSe	(3 LP)		(6 LP)	M 1.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 1.3 (3 LP)				15
	2	SoSe		(3 LP)			M 2.1 (3 LP)			15
			Praktikum (9 LP)							
2	3	WiSe	(6 LP)		(3 LP)	M 1.2 (3 LP)		(3 LP)		15
	4	SoSe		(6 LP)			2.2 (3 LP) + PL1 2.3 (3 LP)	(3 LP)		15
3	5	WiSe	(3 LP)			M 5.1 (3 LP)		(9 LP)		15
	6	SoSe			(9 LP)		M 3.1 (3 LP)	(3 LP)		15
4	7	WiSe	(6 LP)	(3 LP)			M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)			15
	8	SoSe	(6 LP)	(3 LP)		M 5.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)				15
5	9	WiSe	(3 LP)	(3 LP)				(9 LP)		15
	10	SoSe		(6 LP)				(9 LP)		15
6	11	WiSe	(6 LP)				M 7 (9 LP)			15
	12	SoSe	(3 LP)	(3 LP)						15
			Bachelorarbeit (9 LP)							

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Kernfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Kernfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.



(14) Übersicht über die zeitliche Platzierung der Module im Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien (orientiert am Vollzeitstudium)

Semester	Wintersemester	Sommersemester
1.	1.1, 1.2, 4.1, 12.1, 13.1	
2.		2.1, 2.2, 3.1, 12.2, 13.2
3.	3.2, 4.2, 5.1, 6.1, 7.1, 12.3, 13.3, 16.1	
4.		5.2, 6.2, 7.2, 14.1, 15.1, 16.2
5.	4.1, 4.2, 4.3, 5.1, 7.1, 8.1, 9.1, 11.1, 14.2, 15.2, 16.3	
6.		5.2, 7.2, 8.2, 9.2, 11.2, 14.3, 15.3

Die Modulelemente des Moduls 10 können individuell belegt werden, am sinnvollsten ist es aber am Stück und nicht vor dem 2. Semester.

#### Neufassung des § 8

*(anwendbar auf Studierende, die sich ab dem Wintersemester 2015/2016 in den Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien eingeschrieben haben. Auf Antrag kann diese Fassung auch auf Studierende Anwendung finden, die sich vor dem Wintersemester 2015/2016 eingeschrieben haben. Ab dem Sommersemester 2018 gilt diese Fassung für alle Studierenden.)*

### § 8

#### Studienverlaufspläne

- (1) Der Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien zeichnet sich durch eine hohe Wahlfreiheit für die Studierenden aus. Die folgenden Studienverlaufspläne haben daher Empfehlungscharakter. Es wird jedoch – gerade für das erste Studienjahr – dringend empfohlen, diesen Plänen zu folgen.
- (2) Es sollte beachtet werden, dass im Durchschnitt pro Semester ca. 30 Leistungspunkte erworben werden, um das Studium in der Regelstudienzeit bei gleichbleibender Arbeitsbelastung abschließen zu können.
- (3) Einzelheiten zu den Voraussetzungen, einzelne Module/Modulelemente besuchen zu können, können dem Modulhandbuch entnommen werden.

- (4) Studienverlauf für das Kernfach im Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien; Schema **Kombinations-Studienmodell** (Kernfach + Ergänzungsfach + Studium Generale) und **Fachorientiertes Studienmodell** (Kernfach + Kernfach)

**Kernfach mit sprachlichem Schwerpunkt Deutsch (Vollzeit) (hier anhand des Kombinations-Studienmodells)**

Studien-jahr	Semester		Kernfach (81 LP*)					Ergänzungsfach (45 LP)**	Studium Generale (36 LP)**	LP
1	1	WiSe	M 1 (9 LP)					(15 LP)	(6 LP)	30
	2	SoSe	M 2 (9 LP)		M 3.1 (3 LP)			(3 LP)	(6 LP)	30
			Praktikum (9 LP)							
2	3	WiSe	<sup>2</sup> M 5.1 (3 LP)	M 4.1 (3 LP)	M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)		M 16.1 (3 LP)	(3 LP)	(12 LP)	30
	4	SoSe	<sup>2</sup> M 5.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)	M 4.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 4.3 (3 LP)	<sup>2</sup> M 7.2 (3 LP)		M 16.2 (3 LP)	(12 LP)		30
3	5	WiSe	<sup>2</sup> M 11.1 (3 LP)		<sup>2</sup> M 7.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 7.3 (3 LP)	<sup>2</sup> M 9.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 9.3 (3 LP)	M 16.3 (3 LP)	(9 LP)	(3 LP)	30
	6	SoSe	<sup>2</sup> M 11.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 11.3 (3 LP)			<sup>2</sup> M 9.2 (3 LP)		(3 LP)	(9 LP)	30
			Bachelorarbeit (9 LP)							

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

<sup>2</sup> Aus dem Bereich der Module 5 - 8 müssen zwei Module studiert werden (exemplarisch (!) hier die Module 5 und 7), aus dem Bereich der Module 9 - 11 werden zwei Module studiert (hier exemplarisch (!) die Module 9 und 11).

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Ergänzungsfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Ergänzungsfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.

### Kernfach mit sprachlichem Schwerpunkt Deutsch (Teilzeit)

Studienjah r	Semester		Kernfach (81 LP*)			Ergänzungsfach (45 LP)**		Studium Generale (36 LP)**		LP
1	1	WiSe	M 1.1 (3 LP) + M 1.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 1.3 (3 LP)			(3 LP)		(3 LP)		15
	2	SoSe		M 3.1 (3 LP)	M 2.1 + PL <sup>1</sup> 2.3 (6 LP)	(3 LP)		(3 LP)		15
2	3	WiSe		M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)	16.1 (3 LP)		(6 LP)			15
	4	SoSe		M 2.2 (3 LP)	16.2 (3 LP)					15
			Praktikum (9 LP)							
3	5	WiSe	M 4.1 (3 LP)			(6 LP)		(3 LP)	(3 LP)	15
	6	SoSe	M 4.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 4.3 (3 LP)	<sup>2</sup> M 5.2 (3 LP)				(3 LP)	(3 LP)	15
4	7	WiSe		<sup>2</sup> M 5.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)	16.3 (3 LP)	(3 LP)		(3 LP)		15
	8	SoSe				(6 LP)		(6 LP)	(3 LP)	15
5	9	WiSe		<sup>2</sup> M 7.1 (3 LP) <sup>2</sup> M 9.1 (3 LP)	<sup>2</sup> M 11.1 (3 LP)	(3 LP)			(3 LP)	15
	10	SoSe		<sup>2</sup> M 7.2 (3 LP) <sup>2</sup> M 9.2 (3 LP)		(6 LP)		(3 LP)		15
6	11	WiSe		PL <sup>1</sup> 7.3 (3 LP) PL <sup>1</sup> 9.3 (3 LP)			(9 LP)			15
	12	SoSe			<sup>2</sup> M 11.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 11.3 (3 LP)					15
			Bachelorarbeit (9 LP)							

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

<sup>2</sup> Aus dem Bereich der Module 5 - 8 müssen zwei Module studiert werden (exemplarisch (!) hier die Module 5 und 7), aus dem Bereich der Module 9 - 11 werden zwei Module studiert (hier exemplarisch (!) die Module 9 und 11).

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Ergänzungsfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Ergänzungsfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.

- (5) Studienverlauf für das Kernfach im Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien; Schema **Kombinations-Studienmodell** (Kernfach + Ergänzungsfach + Studium Generale) und **Fachorientiertes Studienmodell** (Kernfach + Kernfach)

**Kernfach mit sprachlichem Schwerpunkt in einer Fremdsprache (Vollzeit) (hier anhand des Kombinations-Studienmodells)**

Studien-jahr	Semester	Kernfach (81 LP*)				Ergänzungsfach (45 LP)**		Studium Generale (36 LP)**		LP	
1	1	WiSe	M 1 (9 LP)			M 12.1 (3 LP)	(9 LP)	(9 LP)		30	
	2	SoSe	M 2 (9 LP)		M 3.1 (3 LP)	M 12.2 (3 LP)		(3 LP)	(3 LP)	30	
			Praktikum (9 LP)								
2	3	WiSe	<sup>2</sup> M 5.1 (3 LP)	M 4.1 (3 LP)	M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)	M 12.3 (3 LP)	(3 LP)		(6 LP)	(6 LP)	30
	4	SoSe	<sup>2</sup> M 5.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)	M 4.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 4.3 (3 LP)	<sup>2</sup> M 7.2 (3 LP)	M 14.1 (3 LP)	(6 LP)	(6 LP)			30
3	5	WiSe	<sup>2</sup> M 9.1 (3 LP)		<sup>2</sup> M 7.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 7.3 (3 LP)	M 14.2 (3 LP)	(6 LP)		(12 LP)		30
	6	SoSe	<sup>2</sup> M 9.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 9.3 (3 LP)			M 14.3 (3 LP)	(3 LP)			(9 LP)	30
			Bachelorarbeit (9 LP)								

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

<sup>2</sup> Aus dem Bereich der Module 5 - 8 müssen zwei Module studiert werden (exemplarisch (!) hier die Module 5 und 7), aus dem Bereich der Module 9 - 11 wird ein Modul studiert (hier exemplarisch (!) Modul 9).

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Ergänzungsfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Ergänzungsfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.

### Kernfach mit sprachlichem Schwerpunkt in einer Fremdsprache (Teilzeit)

Studienjahr	Semester		Kernfach (81 LP*)			Ergänzungsfach (45 LP)**		Studium Generale (36 LP)**		LP
1	1	WiSe	M 1.1 (3 LP) + M 1.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 1.3 (3 LP)		12.1 (3 LP)	(3 LP)				15
	2	SoSe		M 3.1 (3 LP)	M 2.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 2.3 (3 LP)	(3 LP)		(3 LP)		15
2	3	WiSe		M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)			(6 LP)	(3 LP)		15
	4	SoSe			12.2 (3 LP)			(3 LP)		15
			Praktikum (9 LP)							
3	5	WiSe	M 4.1 (3 LP)		12.3 (3 LP)	(6 LP)		(3 LP)		15
	6	SoSe	M 4.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 4.3 (3 LP)	M 2.2 (3 LP)	14.1 (3 LP)			(3 LP)		15
4	7	WiSe		<sup>2</sup> M 5.1 (3 LP)	14.2 (3 LP)	(6 LP)		(3 LP)		15
	8	SoSe		<sup>2</sup> M 5.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)		(3 LP)			(6 LP)	15
5	9	WiSe		<sup>2</sup> M 7.1 (3 LP)		(3 LP)		(6 LP)	(3 LP)	15
	10	SoSe		<sup>2</sup> M 7.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 7.3 (3 LP)	14.3 (3 LP)	(6 LP)				15
6	11	WiSe		<sup>2</sup> M 9.1 (3 LP)			(9 LP)	(3 LP)		15
	12	SoSe		<sup>2</sup> M 9.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 9.3 (3 LP)						15
			Bachelorarbeit (9 LP)							

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

<sup>2</sup> Aus dem Bereich der Module 5 - 8 müssen zwei Module studiert werden (exemplarisch (!) hier die Module 5 und 7), aus dem Bereich der Module 9 - 11 wird ein Modul studiert (hier exemplarisch (!) Modul 9).

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Ergänzungsfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Ergänzungsfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.

- (6) Studienverlauf des erweiterten Kernfachs im Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien; Schema **Forschungsorientiertes Studienmodell** (erweitertes Kernfach + Studium Generale)

### Erweitertes Kernfach mit zwei Fremdsprachen (Vollzeit)

Studien-jahr	Semester		erweitertes Kernfach (126 LP*)							Studium Generale (36 LP)**		LP
1	1	WiSe	M 1 (9 LP)		<sup>2</sup> M 10.1 (3 LP)			M 12.1 (3 LP)	M 13.1 (3 LP)	(12 LP)		30
	2	SoSe	M 2 (9 LP)		M 3.1 (3 LP)			M 12.2 (3 LP)	M 13.2 (3 LP)	(3 LP)		
			Praktikum (9 LP)									
2	3	WiSe	M 5.1 (3 LP)	M 4.1 (3 LP)	M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)	M 6.1 (3 LP)	M 7.1 (3 LP)	M 12.3 (3 LP)	M 13.3 (3 LP)	(6 LP)		30
	4	SoSe	M 5.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)	M 4.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 4.3 (3 LP)		M 6.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 6.3 (3 LP)	M 7.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 7.3 (3 LP)	M 14.1 (3 LP)	M 15.1 (3 LP)			30
3	5	WiSe	M 8.1 (3 LP)		<sup>2</sup> M 10.2 (3 LP)	M 11.1 (3 LP)	<sup>2</sup> M 10.3 (3 LP)	M 14.2 (3 LP)	M 15.2 (3 LP)	(6 LP)	(6 LP)	30
	6	SoSe	M 8.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 8.3 (3 LP)			M 11.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 11.3 (3 LP)		M 14.3 (3 LP)	M 15.3 (3 LP)		(3 LP)	30
			Bachelorarbeit (9 LP)									

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

<sup>2</sup> Die Modulelemente des Moduls 10 können individuell belegt werden, am sinnvollsten ist es aber am Stück und nicht vor dem 2. Semester.

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale haben Beispielcharakter.

### Erweitertes Kernfach mit zwei Fremdsprachen (Teilzeit)

Studien-jahr	Semester		erweitertes Kernfach (126 LP*)					Studium Generale (36 LP)**		LP
1	1	WiSe	M 1.1 (3 LP) + M 1.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 1.3 (3 LP)				M 12.1 (3 LP)	(3 LP)		15
	2	SoSe		M 2 (9 LP)	M 3.1 (3 LP)		M 12.2 (3 LP)			15
2	3	WiSe			M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)		M 12.3 (3 LP)	(6 LP)		15
	4	SoSe					M 14.1 (3 LP)	(3 LP)		15
			Praktikum (9 LP)							
3	5	WiSe	M 5.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)	M 4.1 (3 LP)		<sup>2</sup> M 10.1 (3 LP)	M 13.1 (3 LP)			15
	6	SoSe	M 5.2 (3 LP)			<sup>2</sup> M 10.2 (3 LP)	M 13.2 (3 LP)		(6 LP)	15
4	7	WiSe	M 6.1 (3 LP)			M 13.3 (3 LP)	M 14.2 (3 LP)	(6 LP)		15
	8	SoSe	M 6.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 6.3 (3 LP)	M 4.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 4.3 (3 LP)			M 15.1 (3 LP)			15
5	9	WiSe	M 7.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 7.3 (3 LP)			M 11.1 (3 LP)	M 15.2 (3 LP)	(3 LP)		15
	10	SoSe	M 7.2 (3 LP)		M 11.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 11.3 (3 LP)	M 14.3 (3 LP)	M 15.3 (3 LP)			15
6	11	WiSe	M 8.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 8.3 (3 LP)					(9 LP)		15
	12	SoSe	M 8.2 (3 LP)			<sup>2</sup> M 10.3 (3 LP)				15
			Bachelorarbeit (9 LP)							

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

<sup>2</sup> Die Modulelemente des Moduls 10 können individuell belegt werden, am sinnvollsten ist es aber am Stück und nicht vor dem 2. Semester.

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale haben Beispielcharakter.

- (7) Studienverlauf des erweiterten Kernfachs im Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien; Schema **Forschungsorientiertes Studienmodell** (erweitertes Kernfach + Studium Generale)

### Erweitertes Kernfach mit einer Fremdsprache und Deutsch (Vollzeit)

Studien- jahr	Semester		erweitertes Kernfach (126 LP*)								Studium Generale (36 LP)**			LP	
1	1	WiSe	M 1 (9 LP)				<sup>2</sup> M 10.1 (3 LP)			M 12.1 (3 LP)		(9 LP)	(6 LP)		30
	2	SoSe	M 2 (9 LP)		M 3.1 (3 LP)					M 12.2 (3 LP)			(6 LP)		30
			Praktikum (9 LP)												
2	3	WiSe		M 4.1 (3 LP)	M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)	M 5.1 (3 LP)				M 12.3 (3 LP)	M 16.1 (3 LP)	(9 LP)	(3 LP)		30
	4	SoSe		M 6.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 6.3 (3 LP)	M 4.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 4.3 (3 LP)	M 5.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)	<sup>2</sup> M 10.2 (3 LP)	<sup>2</sup> M 10.3 (3 LP)		M 14.1 (3 LP)	M 16.2 (3 LP)				30
3	5	WiSe	M 8.1 (3 LP)	M 6.1 (3 LP)	M 7.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 7.3 (3 LP)			M 9.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 9.3 (3 LP)	M 11.1 (3 LP)	M 14.2 (3 LP)	M 16.3 (3 LP)			(3 LP)	30
	6	SoSe	M 8.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 8.3 (3 LP)		M 7.2 (3 LP)			M 9.2 (3 LP)	M 11.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 11.3 (3 LP)	M 14.3 (3 LP)					30
			Bachelorarbeit (9 LP)												

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

<sup>2</sup> Die Modulelemente des Moduls 10 können individuell belegt werden, am sinnvollsten ist es aber am Stück und nicht vor dem 2. Semester.

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale haben Beispielcharakter.



### Erweitertes Kernfach mit einer Fremdsprache und Deutsch (Teilzeit)

Studienjahr	Semester		erweitertes Kernfach (126 LP*)						Studium Generale (36 LP)**		LP
1	1	WiSe	M 1.1 (3 LP) + M 1.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 1.3 (3 LP)					M 12.1 (3 LP)		(3 LP)	15
	2	SoSe	M 3.1 (3 LP)	M 2.1 (3 LP)				M 14.1 (3 LP)	(6 LP)		15
2	3	WiSe			M 4.1 (3 LP)	M 5.1 (3 LP)	M 10.1 (3 LP) <sup>2</sup>	M 16.1 (3 LP)	(3 LP)		15
	4	SoSe		M 2.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 2.3 (3 LP)							15
			Praktikum (9 LP)								
3	5	WiSe	M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)						(3 LP)	(6 LP)	15
	6	SoSe			M 4.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 4.3 (3 LP)	<sup>2</sup> M 10.2 (3 LP)	M 12.2 (3 LP)	M 14.2 (3 LP)			15
4	7	WiSe	M 7.1 (3 LP)	M 6.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 6.3 (3 LP)		M 11.1 (3 LP)		M 12.3 (3 LP)			15
	8	SoSe	M 5.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)			<sup>2</sup> M 10.3 (3 LP)	M 14.3 (3 LP)	M 16.2 (3 LP)			15
5	9	WiSe			M 9.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 9.3 (3 LP)	M 8.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 8.3 (3 LP)			(3 LP)		15
	10	SoSe	M 7.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 7.3 (3 LP)	M 6.2 (3 LP)	M 9.2 (3 LP)	M 8.2 (3 LP)					15
6	11	WiSe						M 16.3 (3 LP)	(6 LP)	(6 LP)	15
	12	SoSe				M 11.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 11.3 (3 LP)					15
			Bachelorarbeit (9 LP)								

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

<sup>2</sup> Die Modulelemente des Moduls 10 können individuell belegt werden, am sinnvollsten ist es aber am Stück und nicht vor dem 2. Semester.

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale haben Beispielcharakter.

- (8) Studienverlauf für das **Ergänzungsfach** im Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien, Schema Kombinations-Studienmodell (Kernfach + Ergänzungsfach + Studium Generale)

**Ergänzungsfach mit einem fremdsprachlichen Schwerpunkt (ohne SK als Kernfach) (Vollzeit)**

Studien-jahr	Semester		Kernfach (81 LP*)**			Ergänzungsfach (45 LP)		Studium Generale (36 LP)**		LP
			(9 LP)		M 3 (9 LP)	M 1 (9 LP)	M 12.1 (3 LP)			
1	1	WiSe	(9 LP)		M 3 (9 LP)	M 1 (9 LP)	M 12.1 (3 LP)			30
	2	SoSe		(9 LP)		M 3.1 (3 LP)	M 12.2 (3 LP)	(6 LP)		30
			Praktikum (9 LP)							
2	3	WiSe	(9 LP)		(3 LP)	M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)	M 4.1 (3 LP)	(6 LP)	(3 LP)	30
	4	SoSe		(9 LP)		M 4.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 4.3 (3 LP)	M 14.1 (3 LP)	(3 LP)	(9 LP)	30
3	5	WiSe	(9 LP)	(9 LP)	(6 LP)	M 12.3 (3 LP)	M 14.2 (3 LP)			30
	6	SoSe			(9 LP)		M 14.3 (3 LP)	(9 LP)		30
			Bachelorarbeit (9 LP)							

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Kernfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Kernfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.

### Ergänzungsfach mit einem fremdsprachlichen Schwerpunkt (ohne SK als Kernfach) (Teilzeit)

Studien-jahr	Semester		Kernfach (81 LP*)**			Ergänzungsfach (45 LP)		Studium Generale (36 LP)**		LP
1	1	WiSe	(3 LP)		(6 LP)	M 1.1 (3 LP)	M 12.1 (3 LP)			15
	2	SoSe		(3 LP)			M 12.2 (3 LP)			15
			Praktikum (9 LP)							
2	3	WiSe	(6 LP)		(3 LP)	M 1.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 1.3 (3 LP)				15
	4	SoSe		(6 LP)				(9 LP)		15
3	5	WiSe	(3 LP)			M 4.1 (3LP)	M 12.3 (3 LP)	(6 LP)		15
	6	SoSe		(3 LP)	(9 LP)	M 3.1 (3 LP)				15
4	7	WiSe	(6 LP)	(6 LP)				(3 LP)		15
	8	SoSe	(3 LP)			M 4.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 4.3 (3 LP)	M 14.1 (3 LP)	(3 LP)		15
5	9	WiSe	(6 LP)			M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)		(3 LP)		15
	10	SoSe		(6 LP)					(9 LP)	15
6	11	WiSe	(9 LP)				M 14.2 (3 LP)	(3 LP)		15
	12	SoSe	(3 LP)				M 14.3 (3 LP)			15
			Bachelorarbeit (9 LP)							

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Kernfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Kernfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.

- (9) Studienverlauf für das **Ergänzungsfach** im Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien, Schema Kombinations-Studienmodell (Kernfach + Ergänzungsfach + Studium Generale)

**Ergänzungsfach mit Deutsch als sprachlichem Schwerpunkt (ohne SK als Kernfach) (Vollzeit)**

Studien-jahr	Semester		Kernfach (81 LP)**			Ergänzungsfach (45 LP)			Studium Generale (36 LP)**		LP	
			(9 LP)	(3 LP)	(3 LP)	M 1 (9 LP)			(6 LP)			
1	1	WiSe	(9 LP)	(3 LP)	(3 LP)	M 1 (9 LP)			(6 LP)		30	
	2	SoSe		(3 LP)	(3 LP)	M 3.1 (3 LP)	M 2 (9 LP)			(3 LP)		
			Praktikum (9 LP)									
2	3	WiSe	(9 LP)			M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)	M 4.1 (3 LP)	M 16.1 (3 LP)	(3 LP)		(6 LP)	30
	4	SoSe		(9 LP)	(9 LP)		M 4.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 4.3 (3 LP)	M 16.2 (3 LP)			(3 LP)	30
3	5	WiSe	(9 LP)	(9 LP)				M 16.3 (3 LP)	(6 LP)	(3 LP)		30
	6	SoSe		(6 LP)	(9 LP)				(3 LP)		(3 LP)	30
			Bachelorarbeit (9 LP)									

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Kernfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Kernfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.

### Ergänzungsfach mit Deutsch als sprachlichem Schwerpunkt (ohne SK als Kernfach) (Teilzeit)

Studien- jahr	Semester		Kernfach (81 LP)**			Ergänzungsfach (45 LP)		Studium Generale (36 LP)**		LP
			(3 LP)		(6 LP)	M 1.1 (3 LP)		(3 LP)		
1	1	WiSe	(3 LP)		(6 LP)	M 1.1 (3 LP)		(3 LP)		15
	2	SoSe				M 3.1 (3 LP)	M 2.1 (3 LP)			15
			Praktikum (9 LP)							
2	3	WiSe	(6 LP)			M 1.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 1.3 (3 LP)	M 16.1 (3 LP)			15
	4	SoSe		(6 LP)			M 2.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 2.3 (3 LP)	(3 LP)		15
3	5	WiSe	(3 LP)			M 4.1 (3 LP)	M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)	(3 LP)		15
	6	SoSe		(3 LP)	(9 LP)			(3 LP)		15
4	7	WiSe	(6 LP)	(6 LP)				(3 LP)		15
	8	SoSe	(3 LP)			M 4.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 4.3 (3 LP)	M 16.2 (3 LP)		(3 LP)	15
5	9	WiSe	(6 LP)				M 16.3 (3 LP)	(6 LP)		15
	10	SoSe	(3 LP)	(6 LP)				(3 LP)	(3 LP)	15
6	11	WiSe	(6 LP)	(9 LP)						15
	12	SoSe						(3 LP)	(3 LP)	15
			Bachelorarbeit (9 LP)							

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Kernfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Kernfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.

(10) Studienverlaufsplan im **Ergänzungsfach** des Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien (Kombinations-Studienmodell) **mit SK als Kernfach**

**Ergänzungsfach mit einem fremdsprachlichen Schwerpunkt oder Deutsch (Vollzeit)**

Studien- jahr	Semester		Kernfach (81 LP)**			Ergänzungsfach (45 LP)			Studium Generale (36 LP)**		LP	
1	1	WiSe	(9 LP)	(9 LP)	(3 LP)	M 1 (9 LP)					30	
	2	SoSe				M 2 (9 LP)	M 3.1 (3 LP)		(9 LP)		30	
			Praktikum (9 LP)									
2	3	WiSe	(3 LP)		(3 LP)		M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)	M 4.1 (3 LP)	(9 LP)	(6 LP)	30	
	4	SoSe	(6 LP)	(9 LP)	(9 LP)			M 4.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 4.3 (3 LP)			30	
3	5	WiSe	(9 LP)	(3 LP)	(3 LP)	M 7.1 (3 LP)				(9 LP)	(3 LP)	30
	6	SoSe	(6 LP)	(9 LP)		M 7.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 7.3 (3 LP)						30
			Bachelorarbeit (9 LP)									

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Kernfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Kernfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.

### Ergänzungsfach mit einem fremdsprachlichen Schwerpunkt oder Deutsch (Teilzeit)

Studien-jahr	Semester		Kernfach (81 LP)**			Ergänzungsfach (45 LP)		Studium Generale (36 LP)**		LP
1	1	WiSe	(3 LP)		(6 LP)	M 1.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 1.3 (3 LP)				15
	2	SoSe		(3 LP)			M 2.1 (3 LP)			15
			Praktikum (9 LP)							
2	3	WiSe	(6 LP)		(3 LP)	M 1.2 (3 LP)		(3 LP)		15
	4	SoSe		(6 LP)			M 3.1 (3 LP)	(3 LP)	(3 LP)	15
3	5	WiSe	(3 LP)			M 4.1 (3 LP)		(3 LP)	(6 LP)	15
	6	SoSe			(3LP)	M 4.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 4.3 (3 LP)	M 2.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 2.3 (3 LP)			15
4	7	WiSe	(6 LP)	(6 LP)					(3 LP)	15
	8	SoSe	(6 LP)					(6 LP)	(3 LP)	15
5	9	WiSe	(3 LP)	(3 LP)			M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)	(3 LP)	(6 LP)	15
	10	SoSe	(3 LP)	(6 LP)	(6 LP)					15
6	11	WiSe	(6 LP)				M 7.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 7.3 (3 LP)		(3 LP)	15
	12	SoSe		(3 LP)			M 7.2 (3 LP)			15
			Bachelorarbeit (9 LP)							

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Kernfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Kernfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.

(11) Studienverlaufsplan im **Ergänzungsfach** des Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien (Kombinations-Studienmodell) **mit Medienwissenschaft als Kernfach**

**Ergänzungsfach mit einem fremdsprachlichen Schwerpunkt oder Deutsch (Vollzeit)**

Studienjahr	Semester		Kernfach (81 LP*)**			Ergänzungsfach (45 LP)			Studium (36 LP)**	Generale	LP
			(9 LP)	(9 LP)							
1	1	WiSe	(9 LP)	(9 LP)		M 1 (9 LP)			(3 LP)		30
	2	SoSe			(9 LP)		2 (9 LP)	M 3.1 (3 LP)			30
			Praktikum (9 LP)								
2	3	WiSe	(3 LP)			M 5.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)		M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)	(9 LP)	(6 LP)	30
	4	SoSe	(6 LP)	(9 LP)	(6 LP)	M 5.2 (3 LP)			(6 LP)		30
3	5	WiSe	(9 LP)	(3 LP)	(3 LP)	M 7.1 (3 LP)			(9 LP)	3 (LP)	30
	6	SoSe	(6 LP)	(9 LP)		M 7.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 7.3 (3 LP)					30
			Bachelorarbeit (9 LP)								

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Kernfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Kernfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.



**Ergänzungsfach mit einem fremdsprachlichen Schwerpunkt oder Deutsch (Teilzeit)**

Studienjahr	Semester		Kernfach (81 LP*)**			Ergänzungsfach (45 LP)		Studium Generale (36 LP)**		LP
			(3 LP)		(6 LP)	M 1.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 1.3 (3 LP)				
1	1	WiSe	(3 LP)		(6 LP)	M 1.1 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 1.3 (3 LP)				15
	2	SoSe		(3 LP)			M 2.1 (3 LP)			15
			Praktikum (9 LP)							
2	3	WiSe	(6 LP)		(3 LP)	M 1.2 (3 LP)		(3 LP)		15
	4	SoSe		(6 LP)			2.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 2.3 (3 LP)	(3 LP)		15
3	5	WiSe	(3 LP)			M 5.1 (3 LP)		(9 LP)		15
	6	SoSe			(9 LP)		M 3.1 (3 LP)	(3 LP)		15
4	7	WiSe	(6 LP)	(3 LP)			M 3.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 3.3 (3 LP)			15
	8	SoSe	(6 LP)	(3 LP)		M 5.2 (3 LP) + PL <sup>1</sup> 5.3 (3 LP)				15
5	9	WiSe	(3 LP)	(3 LP)				(9 LP)		15
	10	SoSe		(6 LP)				(9 LP)		15
6	11	WiSe	(6 LP)				M 7 (9 LP)			15
	12	SoSe	(3 LP)	(3 LP)						15
			Bachelorarbeit (9 LP)							

<sup>1</sup> PL = Prüfungsleistung

\* ohne Praktikum und Bachelorarbeit

\*\* Die Angaben für das Studium Generale und das Kernfach haben Beispielcharakter. Der empfohlene Studienverlaufsplan für das Kernfach ist in der entsprechenden Fachspezifischen Bestimmung zu finden.

(12) Übersicht über die zeitliche Platzierung der Module im Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien (orientiert am Vollzeitstudium)

Semester	Wintersemester	Sommersemester
1.	1.1, 1.2, 12.1, 13.1	
2.		2.1, 2.2, 3.1, 12.2, 13.2
3.	3.2, 4.1, 5.1, 6.1, 7.1, 12.3, 13.3, 16.1	
4.		4.2, 5.2, 6.2, 7.2, 14.1, 15.1, 16.2
5.	5.1, 7.1, 8.1, 9.1, 11.1, 14.2, 15.2, 16.3	
6.		5.2, 7.2, 8.2, 9.2, 11.2, 14.3, 15.3

Die Modulelemente des Moduls 10 können individuell belegt werden, am sinnvollsten ist es aber am Stück und nicht vor dem 2. Semester.

#### § 9

##### Praxiselemente und Studium Generale

Siehe § 6 der „Prüfungsordnung für das Bachelorstudium an der Fakultät I: Philosophische Fakultät an der Universität Siegen“.

#### § 10

##### Bachelorarbeit

Die Bachelorarbeit kann in Absprache mit dem Gutachter oder der Gutachterin auf Deutsch, Englisch, Französisch oder Spanisch abgefasst werden. Näheres zur Bachelorarbeit regelt die „Prüfungsordnung für das Bachelorstudium an der Fakultät I: Philosophische Fakultät an der Universität Siegen“.

#### § 11

##### In-Kraft-Treten und Veröffentlichung

Diese Vorschrift regelt das Inkrafttreten der ursprünglichen fachspezifischen Bestimmung. Diese Bekanntmachung enthält die vom 1. Oktober 2015 bzw. 1. Oktober 2016 an geltenden Fassungen.

\*1 § 5, § 7 und § 8 geändert durch Amtliche Mitteilung 126/2015 „Ordnung zur Änderung der Fachspezifischen Bestimmung der Bachelorprüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien der Universität Siegen“ vom 15. Dezember 2015, in Kraft getreten am 1. Oktober 2015 bzw. 1. Oktober 2016, beschlossen am 3. Dezember 2014 und 4. November 2015.

\*2 § 2, Fußnote<sup>1</sup> und § 5 geändert durch Amtliche Mitteilung 56/2016 „Zweite Ordnung zur Änderung der Fachspezifischen Bestimmung der Bachelorprüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien der Universität Siegen“ vom 20. Juni 2016, in Kraft getreten am 1. Oktober 2016, beschlossen am 1. Juni 2016.

LESEFASSUNG